



前頭	前頭	小結	閨脇	大閨
柳	松	梅	竹	家
頭	里	山	火	樹
取	壺	笛	火	樹
茶	山	笙	松	柳
好	天	辰	花	山
未	曉	辰	仙	山
曉	梅	里	亭	竹
梅	里	亭	竹	樹

程儀の菊白を標し翁ありしし一節を起され
 けりやと愛ゆると其那案ぬあり梅の言人
 柳邊乃以やふ好む法を成ありて一月に
 ありてふ言をりも事なりて事そのありと
 竹の成りふの許さむと一節の心開ふと
 石を垂るは種は象と改して梅より象と免
 紙宗をばはるるを古く世に傳へて後方博也
 新道のさるなり也

菊の庵抄書法

杉松ノ字ノ考

杉

ハヨク麻痺^{ハク}好^クけと^クぞ^ク 日光

象折

杉

種^ノ舌^ノ元^ノ尖^ノ隙^ノあり 之ノ多

信房

松

是^ノイ^ノ梅^ノノ^カ小^ノ海^ノ島^ノ 大井

松月

松

並^ノ小^ノ之^ノ存^ノ入^ノ伴^ノたり 大ノ

里松

松

概^ノ法^ノえ^ノえ^ノ遠^ノ 伏^下肌^ノ白^ノ 伏^下

祖仙

松

ア、^ノト^ノノ^ノ松^ノノ^ノ口^ノが^ノ合^ノ 伏^下

泉松

松

福^ノノ^ノ物^ノの^ノ能^ノ主^ノ有^ノ便^ノ 供^米ク

梅玉

汎論ノ尾大人評

新

下^ノ小^ノ敷^ノへ^テ坐^レ我^ノ寒^ク 枕

菴水

松

寒^クイ^ト々^々あり^テき^キ 幸^山

松逸

松

横^ノ白^キ ニマク因^ニ坐^レ実^ノあり モト

柳枝

松

一^ツ束^ノ々^々 舟^入 モト

梅里

松

乃^ノノ^ノ二^ノ文^ノで^テ子^ノ 舟^入 モト

二山

松

三^ノ谷^ノ 舟^入 モト

梅里

松

松^ノノ^ノ自^ノの^ノ札^ノ 舟^入 モト

芦山

静観字大人評

大野の筆柄 千生りの本に水いとも

清方

移りては 徳口に吸光あつとも

林火

羅のそいお方 二の所イツキノ振光イ

梅里

新藤巻 目兄（小きせ）任りて

林火

未刻凡具入 舎序（巻）色巻杖

里厨

羅の持お方 乳ふ（と）毛が花の

胡白

出彩の塗柄 不首小居る徳移り

梅里

平々秀々字大人評

毛小字（巻） 城以谷全日米てそい

里笛

新床巻 主人（と）第持並てそい

松尾

未刻凡具入 舎序（巻）元巻杖

里厨

本（巻） 彫字の舎に二人出

古石

結（巻） 徳（と）小吸売いとも

林火

糸巻（巻） 字利（と）の身ともあめん

左

科（巻） 何ん（と）も徳（と）ぬ（と）徳（と）

清方

松の唐方人評

松の歌を愛 ふさねをうまむさむ 松 遠

おのゝ娘 カラ競へく仰り引 松 庭

娘 ニ夕儀小あそぶ 今村 費月

羅 陸入り娘ひで呼れ 白松 舟子

娘 目し松の口か合ふ 祖 仙

手本 切合ふ 評 史 松 火

手 まきの云紫 芦 山

松樹亭主人評

思ひが重り 扶の尸さつふつと 中北 里 勢

揚 鼻の両足福 芦 山

小 あまね 梅 里

言 は舟子 松 庭

か 清く反合 月 圭

松 罌せ 全

松 ぬり物 松 火

松の歌を愛
年増

凡於唐大人評

五年山

吹ひる東の香

まじりて龍眉座はまじり

拈乐

にすい匠さ

煙ふられてむせう

六条

京伎

身の余ふ方

けききつて坐てり

里勢

種てさある様

いふより眉毛乎て見る

吾クハ

五水

眼をさむる

呵ッせぬでブキやいふ

月

小林

幼茶その一は

いづち上をよより眉を

菴水

阿げ白のそと

出入もあちち向つて居る

平ニマ

二松

藝観字大人評

吹ひる東の香

藝小のそと茶抄也

梅里

身の余ふ方

来りて候へ連世なり

小林

種てさある様

仕入儀言でいふ氣に入

七ニテ

柳汀

眼をさむる

出て見よまじり候もあ

船子

吹ひる東の香

共にお経冊ふ失ふ益

二山

にすい匠さ

一ト名ツ耳鳴るもあ

今ムラ

橋連

連てさある様

費月

予者、耳上人評

ニラモリ

結衣のしりしり

袂たもとの先さき紫むらさき屋や

紫金

にすいさう

まんじ三締ひつてきききんん

螢火

か果の條

拍うとと母ははの口くちははらら

松逸

整ととのええのの増ぞう

鏡かがみををままらら敷しききししるる

松尾

吹ふききのの葉は者もの

乙おのの灰かふふ火ひがが生なままてて阿あらら

梅玉

か果の條

茶ちや箱ばなふふ研けんてて二にりり病びやう

搖吟

連れんちちああららししととああららままてて居いるるやや初はつ稿こう

琴月

柳りゅうのの庵あん火か人にん評へい

吹ふ込このの香か

鈴すず衣えのの阿あららままてて覺かくへへ込こ

梅里

にすいさう

きんんじじひひままつつてて敷しききんん

螢火

か果の條

知ちるる阿あららままのの掃はききき下げ指さし

梅里

さひが重おもう

何なにれれししももああままりり重おもいい

古石

か果の條

酒さけ屋やのの危あやままちち坂さかふふししつつ

古石

さひが重おもう

下した息いきききつつ耳みみ鳴なりりてて来きるる

楊連

掃はきききのの巾きん

母ははふふ切き鉢はち置おききててししりり

全

松樹亭大人評

丈輝同士の

傍居

辻はさしと書き子千

花光

終彩と噪

汁粥カキ嚙ル後うねる

舟子

サフトソ府

今ハ節目でアホ余ぬ

乙松

彦休てんて

死て馬よくと二空燈又

桑柳

ふきとど

あつらんお目えあつ

朱際

すらん仁

毎アも乳を覗いてく

折江

去賢先ノ松

掃るる所が踏ておん

江ノ松

凡鈴唐大人評

論て捨て恒

咲とち物で眼かよひ

六条

里旭

志こきの林り

指し冠をそ奪得ず

折江

掃ハキかまの

よめ如思望祝イとる

二山

濱原の町

テニブナキを捨ッる

在阿

玄雲先松

掃るる所が踏てあひ

之舟

すらん仁

不忌後ち程ッ前アリ

二松

鈴スズヲ々味

さ入こち一に大まゝ

在文

評觀字大人評

去冥先松 赤土斗^ル排仕^ル松^ハ 星疏

志^ス志^スの移 又^ハ連中^ハ眼^ハ上^ハ 里笛

浪原^ハの^ハ間 小睦^ハ打^下も^ハ函^座 二丸

す^ハ人^ハ仁 唯^ハ水^ハ拵^ハ小^ハ秋^ハイ^ハ 五水

志^ス志^スの秋 拵^ハて^ハ落^ハ水^ハキ^ハ割^ル 卜^ハ木

拵^ハ拵^ハて^ハ毛 拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 古石

又^ハカ^ハ仁 拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 梅里

中秀亭大人評

土^ハの^ハ移^ハ 拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 里厨

支^ハ物^ハ同^ハ生^ハ活^ハ 且^ハ茶^ハ拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 里笛

「出来^ハ拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 小林

サ^ハア^ハ拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 今^ハハ^ハ拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 二松

浪^ハ原^ハの^ハ間 拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 松邊

不^ハ拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 里物

去^ハ冥^ハ先^ハ松 拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 拵^ハ拵^ハの^ハ名^ハ毛^ハ 里物

松竹庵主人評

深流の所	白雲の月相もふまゝ	芦山
志こきの秋	そ屋所へ来々菜は	二上
不意候て	内へまゝに候へ	系皮
志こきの形	おや一袖子益	赤板
志こきの松	等々あゝと根	舟子
すく人仁	其へん安んサの味	梅里
釣 <small>フタタ</small> 味	傳り下孤男白で	紫蝶

松竹庵主人評

月鏡も、持	三 <small>ササ</small> 鏡 <small>ササ</small> 候と茶ものまぬ	林火
新酒 <small>下秋</small>	自分の似魚祝	里笛
又一 <small>ササ</small> 候	其山尼もも尻	抱床
我もの字を	まど當 <small>ササ</small> 候キへ <small>ササ</small> 候	里角
左を月千友	多身七トさ	山火
捌 <small>ササ</small> て <small>ササ</small>	来りや並 <small>ササ</small> が <small>ササ</small> 角	企
車方の流利	目付の <small>ササ</small> 樽 <small>ササ</small> 甫 <small>ササ</small> 二把入	菜折

虎谷庵方人評

月折て佐阿

廻イタくあ呷してま

交舟

又ア甲カと後

任母と這入ニの籠カ也イ

雪月

車力の流利

改カりて手紙テ届ツて

舟子

折マてカル

ヨイお連シてヤト肩カ叩ク

宋城

大番達オホ去ク

イツコク芝居シ母ハでナイ

宋舟

新溜ニ溜ル言ハ取ル

奇キ子コやで元元札カがカイ

松邊

我ワのカカカ

系ケ出デくク桶ツ噴フイ

栲里

新報文大人評

よク不フ字ジ

攸キ白ハク使シふフ持チてテ来キる

呂容

毛モウ付フくク丁テイ粒リツ

産サン産サン産サンのノ机キ苦クくク

二丸

車力の流利

結ケツてテ世セのノ猪チ鬃ソウ密ミ文ブン也ヤナ

泉柳

兄ケイ半ハンと後

言コトふフ尼ニ寺ジもモ尾ビのノ修シュ多タ

栲里

今イマ於オ摺ズのノ竹チクやヤ月ツキ折セのノ一ヒトりリき

左文

割ワてテ居イるル

任ニ自ジ中チュウにニ連レン結ケツ任ニのノく

二山

我ワのノ心シン危イ

任ニ自ジ中チュウにニ連レン結ケツ任ニのノく

二丸

千秀亭大人評

目扱て依西

ソウチ行司の巻路イ

里留

又(半)後

お納。出て先度い

梅里

新田塗下駄

丁糶の今下評おぬ

二松

ト小えおツ

景お元の借とて来と

家松

羽織を掛

客を引お席よとて

柳下代

我々アヒルの尾

作止サニサニと専ナメナス

家松

「鋤イて依る自元の存おうふ

柳子

柳の唐大人評

又(半)後

あふ下七用とびとび

梅里

袴付の仲居

新居へおられておちさけ

里留

羽織を掛

ようあふ平路小世話い

里留

車方流利

世往任好トヤで値つゝぬ

里留

又(半)後

高の世ぬ籠とてぬとま

左文

掛アヒル了内取

世元の月往ま下ヨリとま

祖仙

も付アヒルと下晚

奥、勢月の子引れたぬ

里留

松樹亭主人評

上

大旅合

エラ松社と伊勢屋

梅里

西風三々日

氷子の西掛足またぬ

二九

新世帯

山陽アヤトクヤ

山火

日の寄深人

不仕節もて

五水

アチャラテ

抄年 親の秋か海

未

虫の声

柳子の幕迄

二山

ミツキヤデモ

此は語らハハ

イロハ

風流尾大人評

虫の土声

此て某と

一二三

新令極の

あそむ

桑村

新世帯

笑とせ

五水

日の出遊人

只の一

桑柳

大旅合

搬玉珠

山火

店の極向

新

梅里

西風三々日

堂の大き

全

新観より大人評

作考汎利	鼻の京談移ツと	山次
孫金植 <small>の奇</small>	イダ喰 <small>の</small> 分 <small>の</small> 荒 <small>が</small> 牙	月圭
世 <small>の</small> あ <small>の</small>	く <small>の</small> け <small>の</small> 多 <small>イ</small> 糠 <small>表</small> フ	梅連
長 <small>の</small> 秘 <small>の</small> 案 <small>の</small>	初 <small>枝</small> て <small>も</small> そ <small>摺</small> て <small>居</small>	舟子
徳 <small>の</small> あ <small>の</small> 長	花 <small>の</small> 明 <small>の</small> 流 <small>の</small> さ <small>の</small>	山火
長 <small>の</small> 便 <small>の</small> こ <small>の</small> 者	五 <small>の</small> 可 <small>の</small> 段 <small>の</small> 膝 <small>が</small> 太 <small>の</small> イ	梅里
中 <small>の</small> 声	ま <small>の</small> 産 <small>で</small> ほ <small>の</small> と <small>の</small> 乳 <small>の</small> 張	五水

子奇より大人評

大疏令	ハイ新 <small>の</small> 扶 <small>の</small> 神 <small>の</small>	目極
店 <small>の</small> 魁 <small>の</small> 白	驛 <small>の</small> 疼 <small>丁</small> 雅 <small>の</small> 法 <small>の</small>	里原
ア <small>の</small> チ <small>の</small> ヤ <small>の</small> フ <small>の</small> テ <small>の</small>	初 <small>の</small> 産 <small>の</small> 火 <small>の</small> 元 <small>の</small> 兄 <small>の</small> 翁 <small>の</small> 電 <small>の</small>	今
孫 <small>の</small> 金 <small>の</small> 植 <small>の</small>	厨 <small>の</small> 籠 <small>の</small> の <small>の</small> 袋 <small>の</small> 子 <small>の</small> 強 <small>の</small> 、 <small>の</small> 葉 <small>の</small>	里角
西 <small>の</small> 風 <small>の</small> ま <small>の</small> 入 <small>の</small>	五 <small>の</small> 位 <small>の</small> 拍 <small>モ</small> ロ <small>の</small> 計 <small>の</small> 小 <small>の</small> 差 <small>の</small> ス	柳行
他 <small>の</small> 考 <small>の</small> 汎 <small>の</small> 利	馬 <small>の</small> て <small>の</small> 毛 <small>の</small> デ <small>の</small> 辛 <small>の</small> 平 <small>の</small> 藤 <small>の</small>	螢火
「年 <small>の</small> の	尾 <small>の</small> や <small>の</small> 門 <small>ト</small> 掃 <small>の</small> と <small>の</small> 三 <small>の</small> 道 <small>の</small> 」	花光

柳江唐大人評

新世常 ちつとくきさかじら

孫金接の 懇てフイしく気がかき

新世常 遠の精進をれしく

店の概向 ついぬけく喰ふ合とく

新世常 髪をくめたる襟を

店の概向 落象もくまをす

孫金接の 深く痛きと眼も大人

里坊

捨吟

常火

星玩

松巻

家松

柳枝

松樹亭大人評

娘しん扱 居つる所定まゝ

人さげ 尻をそと曲くまゝ

箱中神 灰へ吹吹泥まゝ

手おまじ 吸まれとて洗

大丸呂赤 洗髪水前尾もせぬ

いも威威 煙掃くして服

並木が打 あまの朝加言

舟子

五以

松月

栢里

系栢

襪仙

思楓亭

虎珍産大人評

夜	大風	お	娘	若	い	娘
子	舟	每	祖	梅	左	山
子	舟	每	祖	梅	左	山
子	舟	每	祖	梅	左	山

野観守大人評

並	娘	第	伸	若	廊	娘
未	一	少	一	や	下	一
加	い	小	伸	い	の	い
す	い	評	伸	て	星	い
打	い	娘	伸	い	下	い
お	い	娘	伸	い	の	い
も	い	娘	伸	い	星	い
を	い	娘	伸	い	下	い
見	い	娘	伸	い	の	い
ら	い	娘	伸	い	星	い
し	い	娘	伸	い	下	い
の	い	娘	伸	い	の	い
難	い	娘	伸	い	星	い
言	い	娘	伸	い	下	い
二	い	娘	伸	い	の	い
九	い	娘	伸	い	星	い

子香亭大人評

大凡景致 非彩色で多ううり 後寄

廊下の景 袖の^{カサ}後車^ノ 一二之

いよふ感 ありて懐^ナまり 梅枝

大凡景致 一日子^ノ過^レ水^ヲ扱^リ 泉橋

娘のいね 一^ノの^トと^ト馬^ノ白^ノふ 全

笛の^ノ来^ル 呵^レの^ノ折^レを^レむ^レり 拈火

娘のいね 一^ノの^トと^ト馬^ノ白^ノふ 花光

折の^ノ屋^ノ大人^ノ評

娘のいね あが^レき^レす^レ可^クト^シ 梅里

いよふ感 今^ノで^レと^レを^レな^レが^レり^トも^トせ^ル 全

廊下の景 身^ノ後^ノよ^クた^レの^ト暮^ル来^ル 声意

娘のいね 圓^ノま^ノぬ^レう^レた^レ化^レ粧^ス 折月

一夜の^ノ空 店^ノの^ノ行^レ能^レで^レ地^ノん^ノ 望月

娘のいね 一^ノ口^ノで^レお^レ小^レ餅^ヲ多く 螢火

千^ノの^ノ白^ノの^ノ日 子^ノの^ノけ^レ好^クん^ノ路^ノの^ノま^ノい 山火

松樹亭大人評

松樹亭

おまの店也一の目録

某

可き

くはげとく或分二百五

花光

找娘

版のま戸を明し也

梅里

硯

子の魚又言はず盡

松月

是えは

丸茶^{かり}啗く^こ盡す

夜中

うけ徳利

肉^こも^りも^り義^ぎ取^とぬ

炭火

字

吹^ふく^く答^こえ^え機^き載^{ざい}す

古石

風鈴庵大人評

字

いぶつと炭でまか食

燈丸

止形の穴

川魚^かも^もも^も笑^わつ^つも

曾伝

照^てる^る

チヤガラ^{ちや}叩^{たた}て^て淋^{しみ}來^きる

某

硯

急^いや^やキ^きの^のい^い森

山火

落栗

ハ^ハハ^ハハ^ハハ^ハハ^ハハ^ハハ^ハハ^ハハ^ハハ^ハ

燈丸

拍子

圍^いて^て穿^くら^ら技^ぎて^て笑^わは^はら^らん

柝火

且形の穴

さ^さい^い用^{よう}言^ごう^うさ^さす^すき^きも

祖伝

静観言大人評

照ての

照ての

管流

段の殿

是の如く雙平カ替奉る

泉松

落 栗

出て居る白狐汝に

里笛

白徳劍

深くまるまるまる

泉松

ならむら

桶一海荒綿早草子

里笛

抜短能く

お計らる子深電子

照楓言

引存也下て目の冬交際

某

干秀其大人評

照るの

今藤を掉ハイ氷に

花光

拍 手

稽古の古佳き暗い

泉松

段の殿

思ふぬ候身智為る

今

抜短能く

り小コレ吐くと嘆喚い

山火

拍 手

まんと首も毒おらぬ

管流

氣集と

能ケられヒリや瘡如か

照楓言

履く下張くまるまるまるま

五水

柳江菴大人評

気兼て 替り妓行性理とく

是えはし 訳きこれに藏あは

可を如く 西野々々々噪度良

三羽の穴 くれもせぬ店せし

柏 手 せんとも子呼ちぬ

ては 性的 ためくお暮り付度良

気兼て 今 切くく気ぬれは

柳火

梅里

費用

家振

曾流

梅里

二山

杏樹亭大人評

時年立

あ方へ

大る界

美ふ多

梅帽の品

どくまに

刺の下

傾葉桶々々取出す

幕の白粉切度せ

膝く四ツ子と替来

押へ履く踏次のり

措でおおははシ赤赤い

死身々流々言まふ

花けの成と共ハ信

胡白

梅里

杏折

五水

声シラガ壺

梅声

胡白

風鈴庵主人詩

秋 寂 指のさへ喰ひちき カモリ 花室

少 年 生 ふまてまゝ行かづ 某

陽 九 十 仁 牙可いつく笑ツとも 全

素 白 自 得 まつ舞整てよけず久 梅 里

操 智 の 命 け 蛇 上 故 の 血 つけ てる 折 江

夕 夕 夕 二 花 乃 ぐ 依 づ とも 梅 声

竹 の え ち 町 ま ごと き 一 花 が 一 二 三

静観亭主人詩

吹 入 る 晚 風 是 遠 今 多 秋 雨 多 里 笛

陽 九 十 仁 又 羞 む 下 塞 ぐ け る 山サキ 棧 舟

赤 魚 自 得 且 形 どの よう 尺 キ フ イ ドウ 湖 月

少 年 生 森 迄 三 の 時 ぶ 二 時 某

秋 寂 懐 二 三 年 編 引 念 菴 水

陽 九 十 仁 は へ ん 玉 じ ょ 魚 々 五 九 湖 月

川 水 二 さ わ り さ づ へ ね 不 蝶 梅 里

千歳子大人評

新寂 一ト筋太イ白髪三つ 星疏

多勢子 曲突鑪坐り大平蹴ル 梅里

加 昨来勢技 まごかすカ 酔カ の眼カ 赤い 山火

だくま えて居りて揚木浦カ 梅里

秋 寂 子句が小千ヤホ買カ 来れ 一三二

吉原 尾カ 貞カ 葛カ 萩カ の纏カ 月主

一トむカ 一おカ のカ 一やカ 十カ 抄カ 山カ 古

柳口奄大人評

少人耳主 故やカ 浅カ 草カ 舟子

糸魚貞隆 地カ であカ いカ 言カ 繁カ 交カ ヲカ 某

あ方カ 鼻カ のカ 村カ 一いカ 切カ 庵カ 芳 梅里

少人耳主 あカ 一おカ 一とカ 一とカ 一とカ 星疏

赤魚貞隆 舌人カ 一いカ 一いカ 一いカ 一いカ 梅里

陽九ナ仁 誰カ 一とカ 一とカ 一とカ 一とカ 巴古

中人耳主 ハイカ 一とカ 一とカ 一とカ 一とカ 梅里

松樹亭主人評

丸是の目燈

響いふ系て今、（響い） 系て今、

竹子

往々々々

天宮ヨリ笑ひ出ス

二山

揚子店

穴で處て来と魚をとる

法衣

鈴々々々

ハイ吞講の魚とるふ

梅里

猪子とれ

之うけけ坊主を侍く

管絃

まゝ酒とて

まゝと旦那もアイとく

梅声

山茶花

琴路とくふサイ来

里笛

風鈴庵主人評

鈴々々々

は寝るくく和がまゝい

一二三

お合今

お下くくおん人衆

舟名

まゝ酒とて

まゝと旦那もアイとく

梅声

口先斗

一葛長（一）おん破（おん）

花光

上りまゝ

まゝ焼判（ま）の抄捨（ま）

思帆音

揚子店

隅へ休皮（隅）とてとる

梅邊

茶梅

麵棒（麵）とてとる

里勢

静観亭主人評

丸豆の目燈	其画の列自標ナケル	柀火
結ぶるれ	少きを多れと可成に	菴水
まよひて	点々々先へのまよひ	楽楽
上り燈	八卦えまぬがたつと	管流
錦の向時	解 <small>解</small> ふ結 <small>結</small> 々々まよひ	里厨
揚子店	灯扇の宛んと衣振	壺壺
上り燈	紙端あらずまよひ	月圭

千巻亭主人評

ちりく敷	花へてまの端 <small>端</small> 破 <small>破</small> 積 <small>積</small> む	壺壺
結ぶるれ	入り越 <small>越</small> と月丸がまよひ	月圭
上り燈	破と泥と之は破をまよひ	菴水
あふ今	付 <small>付</small> つとまよひのまよひ	器水
ちりく敷	千糸 <small>千</small> 々々まよひのまよひ	芦山
まよひて	土 <small>土</small> 三 <small>三</small> テ <small>テ</small> 剥 <small>剥</small> ひて大振 <small>大</small> 嚙 <small>嚙</small> ム	井水
月 <small>月</small> とまよひ	まよひのまよひ	胡白

梅白庵大人評

行々々	きねと或人のほろろ	某
結まされ	あふまのこゝろ	梅玉
より物	おまのせとふらぬ	菅流
程々々	念忘のちぬ	梅里
柳子左	袖引ていそ人	梅声
結まされ	まゝまゝ二支	山火
あふふ	砂のこ	月堂

松樹亭大人評

紋のハツ	月利天狗ぐ	膝悪	指色			
一寸白眼	片煙へ	娘もふ	入まぬ	信介		
一ふり	利	ふらふ	入まぬ	二山		
甲をき	あつ	のま	のま	枝か	祖心	
乱過娘	梅	入	れ	と	一	号流
雪の朝	二	階	く	藍	や	梅玉
はのま	評	成	ま	あ	ん	托

はのまの
に梅

評成まあん
瓦替

虎行属大人評

雪の鈴 拾^ナて^ナ牛の毛ぬけ

斧水

早をさぐれ 懐^ホとも魚のやうゆ念

二 楽

はのまの ^ら舞 居^ルく^ルやと^ル海^ノま^ノう^ノ

里 勢

ふゆゆ ぬ せ^ツく^ルく^ルき^とを^思へ

歌 子

あけけ ぬ 酒屋のせー 昔くろん

梅 玉

とんまの ^{ハツチ} あやつ^てこ^の出^るや魚^が平

二 丸

雪の鈴 さ^さく^のあ^の蓮^花やうあ

竹 子

新 観 字 大 人 評

雪の鈴 看^ッと^ぬ荷^の仕^切事^々

梅 里

香のよら 枕^ニま^る素^酒ま^り

山 火

煙 果 お 役^へ用^振て^智

梅 連

早をさぐれ 懐^とく^魚の^ぢり^柄紙

二 楽

はのまの ^ほぬの 舞 舞^後も^ある^尾の^しり^の

抱 楽

すきぬ ぬ 抜^{いて}え^やか^る鼻^毛舞

曾 流

雪の鈴 ぬ^いく^首の^筋筋^がま^り

二 楽

千壽字大人評

燈 岸

河津とくく 櫻 卯申の

梅 里

一寸白服

西よりハ下女へ来て立

里 勢

馬房の銘起

と萬の傍よりさう心

梅 里

抗や一奴

極々 未だ覚えさうとら

一 二 三

雪の銘

朱 綱代 掛ふ 袂 袋

某

香の銘枕

剥 茶やの 美気丸

梅 里

はの^{はの}銘^{はの}め

ア、ヤつゝ 未だお喜路

全

柳の産大人評

幼齒始

居はあれて 氣ささる

柳 火

ざし席の

泉 舟にてとくは 嘉

柳 枝

丸んどの

ハヤ 月利天翁で 後馬丸

柳 色

幼齒始

柳の皮は 叩く

柳 色

はの^{はの}銘^{はの}め

果々 つけ 姑居る

柳 火

もは白服

三之代より 東方 後馬丸

一 二 三

丸んどの

老て 月くれ 玉 来る

二 丸

