



光知果文化会館

412267

二世仙果誌
揚洲周延画

松栄千代田神徳

申次巻

山恋堂版



A920
シ
1-2



せうめい
おきりのな

あつちやま
のまの
きよきん
よりあき
がまゆり
こころなほ
てきと
かごり下中うめい
くるまうあま
永井おむのト
むれあてひ
をうへて
しあんと
つら
らに人さ
さ下
むのの
さ



あつちやま
のまの
きよきん
よりあき
がまゆり
こころなほ
てきと
かごり下中うめい
くるまうあま
永井おむのト
むれあてひ
をうへて
しあんと
つら
らに人さ
さ下
むのの
さ

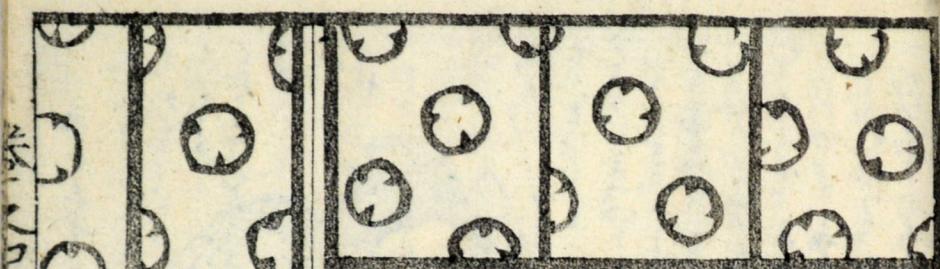
あつちやま
のまの
きよきん
よりあき
がまゆり
こころなほ
てきと
かごり下中うめい
くるまうあま
永井おむのト
むれあてひ
をうへて
しあんと
つら
らに人さ
さ下
むのの
さ

あつちやま
のまの
きよきん
よりあき
がまゆり
こころなほ
てきと
かごり下中うめい
くるまうあま
永井おむのト
むれあてひ
をうへて
しあんと
つら
らに人さ
さ下
むのの
さ



まこのなごねをわびさう
とわびはさうとつけいせつよ
するふとふをやうあうしてま
まやいのとすうせとさういそく

つらまつりすたり
「やさうでいあいのへ
んの百せうどんぶのん
がむすめまんしすを
ぞんしてなるうらち
あけうてあられ
がたつハよがせうけ
しよふふもはあけし
とつまあぬのらう女を
ナドめをなんどもが
てあうりせうんの
すゆへよきやうふをり
らひくまのいふとねを
やじせしとあうら
たのせうるるぎとそれ
ひそりよりとへまのりや
すどうらひめつれま
んひふふとよきやうな
らひくまのいふとねを
ましととあうとまごてん
へのをまごむくあのみね



せうせねが「あはれい女め
らぬぬりとのべのま
るやうちうけ
本方のる
むねとす
「いふと
あひひよ
おころう
れてんごさ
ひてせゆ
ここのの
にわ方の
まぜつら
くちち
あすの女
うよね
はひ
す
ま
ま

「らうちよのあ
そくつものらげん
けいめうりんめ
とれつ
やまごせん
あげま
の
うち女
よび
せよ
のち
うら
どけ
とん
つ
と
「その
さ

ちりきり三つらのみすけのりきり
さふろとれどつりつりつりつり
いふまじきこのあせせとて
りくけりくるのあてらる
へきこしるもまじき
ておろけりつりつり
たんとうらやうあけ
あせのりきり
あてりつりつりつり
とつりつりつりつり
るるるるるるるる
うつてあちうのりつりつり
りろこまのりつりつり
あちうのりつりつり
きりつりつりつり
やへのりつりつり
どのゆりつりつり
かーとりつりつり



篠田仙果録 橋本周延画



●うちう
るつぎみ
とつぎみ
くびあけの
あすのあせ
いれサレ
山がころ
りきりつり
りつりつり
のりつり
りつりつり
このくびつり
るるるる
このかんあ
ひまじり
げきあせ
いりつり
あて
あり

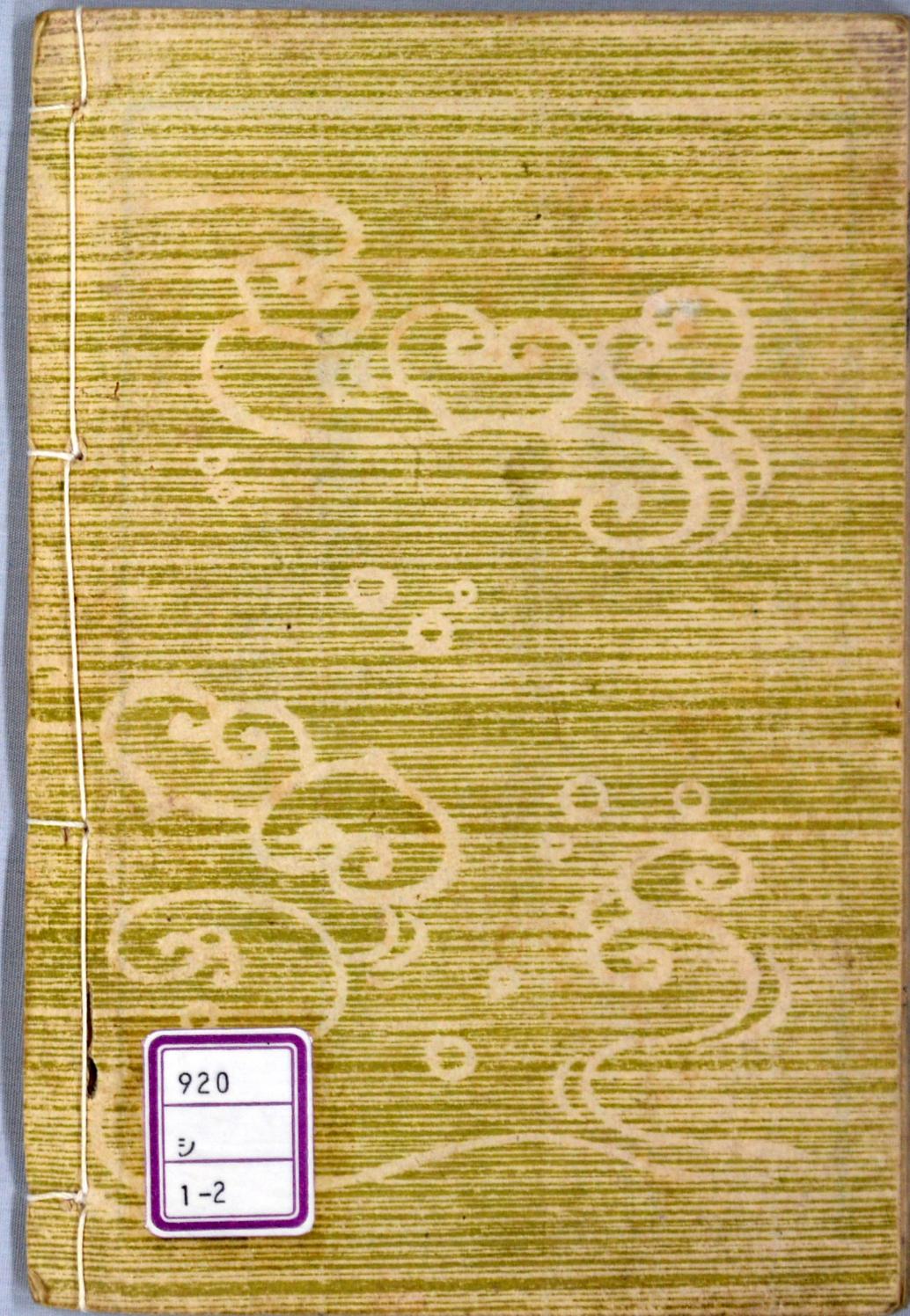
神田仲町二丁目六番地

編集者 篠田久治郎

浅草吉野町五十六番地

出版人 山村金三郎

明治十二年六月 日御届ケ



920
シ
1-2