

参河聴視録矢矧村記 四

品目	参河聴視録
年月日	昭和28年5月
冊数	1冊
位置	291

部門	和書
書架	68
冊数	1冊
位置	291

291
2
2-4A



一書日牛若丸ハ住十シ
 出御身夕權シハ家ノ
 カモトニ忍ビツ、世上ノ
 源家重縁ノ常陸国住人深
 頼都ノ在番明ニ依テ国許
 打吏リ三條橋次モ口氏ニ
 月三日ノ曉ニ牛若丸生年
 京三条橋次ノ家夕桑足ア
 次ノ庭十儿井カ家夕桑足
 夕後年牛若丸首テ井水夕
 辻ニ残り夕夕今モ京桜井
 夕ハスウ子夕夕見メ桜木
 牛若丸我家ニ到リ玉フコ
 延合トヒソカニ私情夕通
 説ノシ

愛知縣
 知田郡
 額額印

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)

愛知縣文化会
 昭 33.7.30
 40510

~~A295~~
 A291
 2-3A

楨次ト鎮ニ三条通ヲ粟田口ト志ス折
栢馬ニ原ト市清基ハ粟田口ヨリ戻リカ
乾川ノ流ヲ跳越シ渡ラセ玉フ細流シハ
与市モ馬ヲ打入テ互ニ行カフ川瀬ノ
ケシトム馬ニ踢上ル水玉半若丸ノ
ヨリ水劍カ、リテ一シボリ狼藉ナリト
立多平家ノ士慮外ヌ足骨功折真ニツト
照跟玉トシカ思案ヲ回ラサハ流石古
情ニ裳ヲ絞リテハ此マス与市ハ流石古
兵ヨシアリゲヤウ此若冠我ニ水勢只者
テハナガラヤサウク堪ル其形勢只者
ニテハアルベカテズト亦立ナト怪我ニ
足同シ川瀬ヲ乗戻シ這回ハ始ノ怪我ニ

ソ牛若丸モ岩木十ヲ結ハ遂ニ桜木カ志
シニメテ後ノ契リヲ結ヒ玉トシ処ニ今
眞ニ下向ト聞テ桜木ハ余ト波ヲ惜ミ借ニ
立退ント跟マトヒ放シカ夕ク見又ハ
バ牛若丸大ニ比テ葉ハ東ノ落附シハ
尽セサレ凡往テヨ那地ニ落モノバシ
別レトヲホサレテ迎ル人ト越スヘキソ
ハ橋次ニテ打明テ迎ル人ト越スヘキソ
トサマノテ宿メカシテヤウノト
歎女児ニ引別シ爰ヲ立出テ粟田口十禪
寺ノ別當經因トイユルハ相横國ノ住人
波多野ニ昂義通ノ五男ニテ源家ニ所縁
ノ者ナシハ経因ノ詐迫イタリ深挿凌之
助ト落合一同ニ東国下向ト約シ侍レハ

ハアラテ特ト踏上テ水劍カケ動静ヲ窺
ガフ馬上ノ与市牛若コシヲ見向モヤラ
ズ堪忍ノ文字ヲ胸ニ居ニ行スキ玉丑ハ
与市ノイニエラク童ハ測ニ替リ時ヲ待テ
天ニ至ル何人カハシラサレ行末天下
ニ名ヲ顯ハサン今ノ慮外ハ看免アシト
義者ノ眼力今ノ世迄ハ此処ニ隠シ十少
所モ蹴上ト呼ナセシハ東路サシテ下リ
ル是ヨリ橋次深栖諸共東路サシテ下リ
ケル畧中養濃国吉墓ノ駅マテ着玉比深栖
凌之助ハ此宿ノ山中屋ト云大塚舎ニ泊
夕定メケル然ルニ此吉墓ノ駅ニ長者ト
呼シシ大効トイニモノアリケルニ這
者美朝所縁ノ者ナシハ其夜牛若丸比ソ

カニ是ヲトヒ玉丑ハ長者大効女夫悦
ノ余リ頻リニ牛若丸ヲ延留申ニヨリ其
志ニメテ摧シ返留アルハシト聞又レ
ハ深栖凌之助ハ路次ヲ急キ公認ハ牛若
丸ノ事大効橋次ニモヨクノ一憑ニ置此
如ヨリ立別レ国許サシテソ急キケル優
橋次ハ許々々蓋荷モアシハハ街ノ寓居モ
心遣ヒナラメト供人ノ云ハハヤ舎ニ殘シ
牛若諸共長者大効ノ許ニ止置キ寛クト
陸奥ニ發立玉丑ト懇ニモテ十シケル故
牛若丸モ思ハス爰ニ暫シノ中橋次ト共
ニ留リ玉比ケル奥ニ吉墓ノ長者大効女
児延壽ト聞ニハ又ニ願ヒ長者大効女
来寺峯ノ葉師ニ詣テノ帰路舟橋見駕後ニツラ

起直り前後ヲ詠メ何処ノ御方カシラサ
ルカ東ノ方ニ志シマカリシニ不計路
ニテ足ヲ痛メ其上疲勞シカ、ル難兼ト
計リニテ泪々ムアリサマニ延壽モ尸ハ
シト泪ヲ拭ヒ只サハウキ物ト聞サ
且アルニ姫御前ノ路連トテモ見ハハ
ラス行ナヤニ玉フ其姿見棄カタキ御
情袖振合フモ他生ノ縁見苦ク侍ラ且ト
此轆^りニ百シマニ遠ヨリハ程也キ我家且
トモナヒ糸ラセント遂ニ馴ヤスキ女子
同士情ノ御言背クモ慮外暫ノ中御介拘
受侍ラントヤウノニ立上シハ十五夜
冷泉キヲ取りテ彼轆ニイタハリ棄セ長

セツ、歩路ヲビロビテ侍見十五夜冷泉
トイハル夕引連漂リ来ル折モユソア
都ニテ半若丸ニ契リ夕暮残リニ橋次ノ
女児桜木ハ半若丸ニ別シヨリ且暮意
十ツカシクアルニアラシ又思ヒ出ニ我
家ノ軒ヲ又ケ出テ賣強クモ夕、一箇半
若丸ノ御後ヲ慕ヒ思ハスト三川路
ヤハルノ来ヌル疲勞心尽シノアマリ
ニヤ路ノ小石ニ瓦突テマロフト見且シ
力其終ニ気ヲ失十ヒテ正鮎十キ此形勢
夕長者ノ女児延壽ハ遠ニ見ヤリツ、イ
侍見諸共立寄テ様々イタハリ気浴夕
且介拘ナセハ桜木ハヤウノ一ニ心ツキ

タ^ル 樂^カ 蟬^セ 折^ノ 笛^ハ 今^ハ 記^カ 念^ニ ソ 見^ヨ 外^ノ ナ^カ
ラ 樂^カ ニ 合^セ テ 吹^テ 見^ニ ト 撮^メ 瑞^ク ニ 立^ツ 出^ツ
、 笛^ヲ 取^ル 出^シ 吹^テ ラ セ ハ 音^モ シ ン ノ 立^ツ 出^ツ
澄^ル 渡^ル 名^ニ 笛^ニ ヤ 取^ル タ リ ケ ン 管^ハ 絃^ハ 半^ハ
= 丸^ト 笛^ヲ 吹^テ 大^ガ 座^キ ノ 方^ニ = 嚙^ム メ ソ 我^ノ 推^シ 量^シ
= 違^フ と 十^ク 止^ム 何^レ 故^ニ 樂^ヲ ト 、 メ シ ソ 我^ノ 推^シ 量^シ
夏^ノ 竹^ヲ 笛^ヲ ナ^メ 寐^ス 所^ニ = 入^ル ラ ン ト ナ シ 玉^ヲ
何^ノ 間^ニ = カ ハ 末^リ ケ ン 籬^ノ 陰^ノ ヲ 袂^ヲ リ 冷^ク 泉^ヲ
十^五 夜^ニ 馳^ル 出^テ 牛^ノ 若^ク ノ 丸^ヲ 右^ノ 袂^ニ 見^届 ヲ
只^今 今^ノ 横^テ 笛^ヲ ノ 音^色 = 感^シ 誰^カ 久^ク 見^届 ヲ
ト 女^ノ 児^ヲ 延^ス 壽^ヲ ノ 可^ク 嚙^ム 此^ノ 裡^ニ ヲ 留^ル 在^ル シ^マ
セ シ 垣^間 見^テ 意^慕 君^ノ 吹^セ 玉^ト 比^シ 二^ト 個^ト
圃^ナ ラ バ イ ト 、 思^ヒ モ 増^ル ベ シ 慕^ル 二^ト 個^ト

者^ノ 許^ス 上^ト 連^行 ス 間^ニ 託^ス 依^ル タ キ 牛^ノ 若^ク 丸^ハ
播^ク 及^テ 諸^共 吉^ト 墓^ノ 長^ク 者^ノ 大^ク 効^カ 家^ニ 滞^留 シ
サ マ) ノ 覺^テ 履^ス 故^ニ 不^レ 想^フ 日^モ 重^ク ナ シ 八^ト 也^ト
キ = 足^ト ア リ ケ ル = ソ 大^ク 効^カ 女^ノ 夫^ト ハ 余^ト
波^ク 夕^ニ 情^ヲ 今^ノ 骨^モ 越^ス 酒^ヲ 宴^ニ 時^刻 夕^ニ 續^ク シ 牛^ノ 若^ク
丸^モ 臥^ス 処^ニ = 入^ル 越^ス 方^カ 行^キ 末^ニ 夕^ニ 想^フ 夕^ニ 續^ク シ 牛^ノ 若^ク
シ 折^ル 柄^長 者^ノ カ 入^ル 越^ス 方^カ 行^キ 末^ニ 夕^ニ 想^フ 夕^ニ 續^ク シ 牛^ノ 若^ク
律^ヲ フ シ 管^絃 ノ 音^平 調^返 シ 覚^シ 夕^ニ 續^ク シ 牛^ノ 若^ク
力^十 テ ケ ル 牛^ノ 若^ク 丸^ハ 兼^テ 日^リ 好^ム メ ル 道^ヲ
= 耳^側 立^テ 流^ル 石^ガ 八^ト 長^ク 者^ノ 大^ク 効^カ 女^ノ 児^ノ 歌^ヒ カ 道^ヲ
夫^ヲ 吹^テ 意^想 夫^ノ 意^想 此^ノ 樂^ヲ 羨^ム ス ル 何^レ ト テ
夫^ハ 吹^テ サ ル ソ 茲^モ 此^ノ 地^ノ 頃^毎 君^ノ ヲ リ 賜^リ
夫^ハ 吹^テ サ ル ソ 茲^モ 此^ノ 地^ノ 頃^毎 君^ノ ヲ リ 賜^リ

工兼テヨリ延壽ノ頼三ハヤ也キニ菴立
玉フ由今霄ハ女児ノ彫ニマカセ延壽ノ
房屋迄御入アリ十ヲ横笛ノ一曲ヲ奏ニ
合セテ玉ハシト余美無キ願ヒニ牛若丸
否トヨ志^{ミヨク}過分十シ凡姫御前ノ房屋ニ
夕ラ^ンハ王人^ニ聞モ如何ナリ此事ハ許
サレヨト^ハ辞スレト二個ハ^ニ聞イシス大效
女夫モ何^トイカ十脚十^ニグサ^ニト今霄ノ
衆モ君ノ脚^ヲ鬱^キ散セ^ニ夕メ延壽ニ^ハ叮嚀^ス
又シハ半^ニ遠慮侍^ハズイ^ニ三五フ^ニ
個ノ侍^ハ無^ニ袖^ニ取^テ携^リ一間^ニ伴^ヒ
衆^ト評^ヤ多^ク管絃ノ音^ヲ笛ノ音^ヲ色^モ一^ニシ^ル
亦モ調^ハフル管絃ノ音^ヲ笛ノ音^ヲ色^モ一^ニシ^ル
ニイ^トシメヤカニ^ニ聞^エテ^ハル^ル爰ニ^ハ亦^ニ桜木

憂^ハ旋^ニ勞^シシ^テ夕^ニ女^ノ児^ノ延^シ壽^ノ
戸ニ^ハ旦^ノ痛^モ去^リ心^地モ^常ト^成又^シハ
管絃ノシ^ラベ^ニ聞^キ惚^テ一間^ヲ立^出飛^石
ツ夕^ト庭^モセ^ニ立^其折^カテ^金賣^橋次^ハ
牛若丸ニ^ハ祭^足ノ日^モ定^ニト^茲ニ^ハ夫^力
リ桜木ノア^リ凡^シラ^ス桜木^モ此^ニ家^ニ有^ク
モ知^ラス不^レ想^行逢^親子^ノ因^縁互^ニ驚^キ
這^ニ如^ク荷^ニ十^ニト^シテ^此処^ハ未^リシ^ソ
ト橋次ノ尋^問ニ^ハ桜木^モ我^身ヲ^包ム^ニ包^ソ
マシ^ス牛若君ノ惜^ヲ受^シヨ^リア^ルニ^モ
ア^ラス脚^後慕^ヒ都^ヲ受^テ過^路延^壽ノ
今^ハ拘^カル^ス脚^後慕^ヒ都^ヲ受^テ過^路延^壽ノ
テ玉^ハト^袖覆^ヒハ^橋次^モ今^ハ受^テ詮^スベ^シ無^ク
夕^ニ我^ハ迎^モ牛^若君^諸共^ニ權^シノ^還留^ハヤ

近キニ桑足ノ容意故牛若子ニ相見ント
此ニ到テハカラス對面亦牛若ニハ女
児延壽ノ款待ニテ那方ニ座スト覺旦夕
リト聞ヨリ桜木胸トロキ一同ニ聞ユ
ル桑ノ音ハ牛若君ニ延壽トヤ夫ハキツ
カト父上ニハ半若君ヲ此処ニ喚フテ
ベト恪気ノ動靜ヲ見テ取ル楯次這者何
イフゾ若君モ永ノ旅路ノ御気暗シ御
ノ管絃モ俤相見申ハ後ノ夏ト落ツク親
態立女児父上ノ命ナシトシ牛若君延
斯打明シ上カラハ命ニカケシ牛若君延
壽ドノ側ニハ置シ妾カハト住ニ障
トスルヲ先侍女児ト俤ル楯次一同ノ障
子内ヨリ閑キ長者ノ妻ノ疾衣ハ立塞カ

リテサ、旦テイエラク女児延壽ノ意聲
君桜木ドノ妨ソト女児是負ニ楯次モ復
女児不便ト思ヒノ余リ狭衣モ打迎是十
ルハ則某ノ女児ナルカ當今仔細シハ
段々當家ノ恩義ヲ受シ身ヲ持テカテ意
路ニ送フ理不尽ノ舉動御腹立モアルベ
ウ十レ女児桜木牛若君ト契リハ先約
復如何レニテ某モ女児ヲ君ノ御知ト想
モ欲ニ送フニアラズ義理アル誤ヲ聞テ
給旦元此女児ハ實子ナラス十六ヶ年次
前八月七日都伏見街道ニ短冊ニ和歌一
首シタメ添棄リシヲ捨ヒアケ育テ見
しハ某ヲ實ノ親ソト慕フニツケ我モ實
ノ子ノ如ク日毎ニ増ル寵愛見シ入者ル

程イヤシカラガハ生質成長ニシタカヒ
テ孝行ナルカシカ心慮遠回ハ女兒カ一
生一度ノ願ヒ故其心根ヲ推量何卒叶
テ遣シタシ女兒ニモ今始テ明セシ捨子
ノ義理某ノ願ヒ程聞届ケ玉ハト親
子ノ身ノ上物語頼メト不聞母ノ意路御
身ニモ義理アルハモ義理アル女
延壽渠ノ母ハ産後ニ身ツカリ後ツシノ
此母夕實ノ親ト隔又孝行義理アル中故
意養牛若君ニ添ヤ夕サ御身モ妾モ同シ
想ヒノ義理アル中妾カ言モ聞届ケ能計
ヒハ無キ事カト憑カケラレ橋次モ當
ワク何サマ同シ義理アル女兒此上ハ是
非モ十ニ某ノ了簡ニハ縁定ノ圍取ナシ

申勝方ヲ此世ノ女夫負タル方ハ未
夫婦女思娘ノ運次第ト橋次カ計ヒ榎木
ハ是迄契リシ牛若君今サテ何ノ圍トリ
ソ妾ハ其夏許シテト聞又女兒夕者ムル
親タトヒ先約ナシハ迎思アル長者親子
ノ衆義理夕モシラズ賣地張ハ若君ノ御
為ニモナルマシ爰ニ道理夕矣且狭
衣履ニモコノ鳳取義引アラハ細二筋障
子ノ外丑虫ニ置根取ハ互ヒノ親ト親狭
衣履ノ持細ハ此世テ連添縁ト必
カ持ハ未未ノ縁結ブノ神ニ誓夕カケ是
ソ互ノ縁必定トアリケシハ狭衣モ夕ケ
引テ然ラハ延壽ニモ其事夕合点サヤ用
賣イ夕サン此方丑ト皆々一同ニ伴又壽

ノ契リハ橋次ト桜木取合フツラサ桜木
ハ呼ト計ニ細投棄倒ト打卧泣沈ム袂衣
脊夕極下カトシムハ道理ゾヤ延寿カ細
ニ曳勝シ夕是見ヨカニトハ思ハシス橋
次トノ心根追想ヒ計リテ気ノ毒サ約
束夏ト了筒アレ此世テ流レ又末末ノ女
夫サリナカラ余リ見ル眼モイ子ラシク
桜木トノ念暗ニ延寿ニモ得心サセ今
宵一夜夕百夜ソト牛若君ト祝言サセシ
夫夕セメテノ想ト出ニ想ヒ功テ玉ハシ
カシ誓礼ノ白小袖伴客意モナシ夕ハ
衣服夕改メ女夫ノ盃冷泉マカレト呼出
己姫御前ノ一世ノ暗湯化粧サセマニ本
法ノ通り三々九転ノ用意セヨト情ノ言

クテ延寿モ桜本モ心ニソマ又細曳ハ義
理ト美理トニ誓シズ延寿桜木打連出
桜木サマ親々命ニテ願御必^カ定ノ縁ノ細
ニ個ニ引ト前^カ面ニカケタルニツノ細
義夕申サハ御身ハ客人解ソフ^カ訊ハアラ
子氏意ニハ義理モ忘ルトヤ堪^カ上テ玉
トアリケレハ桜木モ會^カ叙ナニ堪^カ上テト
ハ此方コソ旅ノ十ヤニ夕御介拍厚キ情
モ余^カ卫ズ耻カニヒ^カ願^カ謙^カヒ申^カ訊^カモ後ノ事
去来^カ引細夕御取アレ^カ否^カ先^カ御身ト互^カヒノ
辞^カ通ハ詞ノ上^カ意ノ中^カハ曳^カ負^カニト神ニ誓
ヒ夕掛^カ帯ヤ常^カ陸ニア^カラ又^カ縁ノ細^カニ個^カ一
齊取上^カレハ立^カ夕^カ障子^カサツト^カ明^カ引^カ合^カフ
細ハ袂衣ト延寿ハ此世テ連^カ添^カフ縁^カ末^カ来^カ

狭衣ノ心ヲ簞ニ祝言ノ夜ノ式佐法教也
マスルニ夕ヨハ子ト同違無キヤ心添
御一諫アシ力ニト指セハ接テ向カラ
何迄御心遣ヒ難有ヒト押頂テ刺刀ニ巻
添シ文讀取ル桜木半見ルヨリ不審氣ニ
守ト俱ニ身ヲ放サヌ色紙ノ歌ト見合ス
氷莖讀モ畢ス驚顛ノ胸押シツメ十五夜
ニ迎ヒ狭衣様ノ給リタル式依法ノ御書
付得ト解道ニ侍ラハ宜キヤ夕ニ申文
マニ冷泉トノモ一同ニト類ニニ個ハ
心モ付ス借ニ立テ長廊下羊行同モアテ
無懃ヤ桜木ハ狭衣ヨリ贈リ刺刀送テ
二拿南無阿弥陀佛ノ声諸モ此物音ニ人
夕振切テ叫ト魂限倒シ伏ス此物音ニ人

二橋次ハ歡ヒ段々ノ御志ニ復延壽願ノ
御了簡奏シケテ十シ女児泣テ居ル処テ十
ニ御礼申テ用意セヨトイニト女児ハ應
マニ奢ツ賺ツ介抱シ漸ニ午夕取リテ化
マニ同ニト伴ヒ行サシハニヤ桜木ハ想
浦ノ時繪松子代モトナテシ黒髪モ今ハ
乱シテ鬢ノ末永カレト結ヒテニ契リモ
仇ニ只一夜狂ヒ飾ルモヨシト想
トサス力冷泉ノ心尽シニ髮象粧テ磨
上イト總ニモテナセリ廊下傳ヒニ来カ
揚ノ御額夕刺刀ニ巻添シハ延壽力母

々ハ何莫ヤラント馳来レハ狭衣橋次モ
爰ニ到リ見レハ又ニ伏タレハ狭衣橋次モ
今^ナ指^サ起^テシ不便ノ者ノアリサマヤト前後
不^レ覺^レニ泣^キ泪^ハ半^ク若^ク丸^クモ馳^テ出^テ玉^ヒ何^レ故^レ自^レ害
牙^ハ十^ニツルヤト更^ニ不^レ審^モハシヤラス
狭^キ衣^ハ櫻^木ノ顔^ツシト打^テ守^リ出^カ
己^ハ夕^リ櫻^木ノ能^クモ自^レ害^シト打^テ守^リ出^カ
橋^ト次^ハ殿^ト夕^リノモ櫻^木ノ自^レ殺^スノ動^ク静^ク有^レ
枝^ト右^ハ葉^ノ聞^テ夕^リノモ妻^ハ都^ノ自^レ殺^スノ動^ク静^ク有^レ
由^ニ縁^ノ者^トナルカ長^ク田^ノ庄^ノ内^ニ海^ニア^リシ時^テ
渠^ハノ劍^ハ女^ト成^リ野^間ノ内^ニ海^ニア^リシ時^テ
左^ハ馬^ハ双^義朝^公軍^ニ利^ト十^ク尾^張國^マテ落^テ
サセ給^ヒ憑^木下^雨涙^トヤ譜^代ノ長^田ノ
心^憂リ御^湯夕^トカセ奉^リ怠^テ墮^テ夕^ノ窺^カフ

組^ハ牛^共瓜^呂ノ前後^ニ伏^置テサ^シモ名^高
キ御^大將^殿十^キ御^最後^口惜^ヤ三^代惣^恩
ノヨシエ夕^ト忘^レシ人^非人道^知ラスト夫^ツ
ヨリ長^田ニ愛^相尽^種夕^ヤトセシ心^モツ
カス暇^夕乞^テ都^上戻^リ月^日モ立^ハ夕^ノ
ツカラ重^ク成^身ノカテ殺^ス覺^悟モ同^違テ女^子
十^ラハ我^ハ牛^ニカケ殺^ス覺^悟モ同^違テ女^子
子^有シハマ夕^ト其^終捨^テ我^身夕^ハ
再^ヒ縁^附大^効願^ノ後^連延^壽ノ母^ト呼^シ
己^ハ血^夕分^又子^ノ孝^行故^昔ノ憂^モ忘^レ
己^ニ想^ス女^思ノ意^謙ト橋^次殿^ノ物^語リ
棄^子ニ添^夕ル色^紙トイヒ月^日モ不^レ違^我
女^児牛^若君^ノ御^爲ニハ父^御ノ歌^長田^ノ
種^知ラヌ契^リハ是非^モナシ知^テノ上^ハ

疾衣カ隠シテハ道立スト橋次殿ニ仔細
夕語り縁申ニ負サセタモ親ト親コノ巧
事半若君ニ別シテハ不存命心ト知リ助
ハセイテ死子カニト知ラセシ此文此邊
慈敵ト筆ト夕合セ見テ實ノ母ト得心十
コ言モカハサス此容象^ガ嘘^ガヤ若シウアル
ヤラニ物ノイハル、程十ラハ母カト云
テ呉ヨカニ祝言サスルト嘘^ハリテ最後
夕清ムル身ノ嗜^ガ死^ニ又ル処モ此瓜呂ノ間
美朝公夕殿^ニキシ報^ヒ入女児ニ當^リシカ
手夕出シテハ殺サ子ト死子ト典^ニ上^ニシ此
刺刀母カ心夕人々モ想^ヒ遣^リテト声夕
上^ニ身夕投依^ニテ泣カコツ今際ノ桜木眼^ニ
夕者^ニ用^キ橋次様狭衣様親子ト想^ヒ玉^リ

ソ主殺ノ長田ノ女児申^レ記^スノ此自害半若
君モ夫^ニテナシ^ル只^ニ上^ニハ延壽様中能^テテ
テ玉ハシト義夕立^テ抜^テ引^リ良^モ絶^テ果^ト十
キ女児カ死骸押動カニテ橋次ノ歎^キ死
ル際マテ孝行^ニ尽^シ親^ト無^イトハ可^ク愛^ヤ
ト泪ハテシモア^ラサシハ半若君モ今更
ニヨシ十^ニキ契^リト悔^ミノ泪延壽諾共止
メカ子玉^ニヒシカイツ追^イフテモ尽^セ又
歎^キ道^上ハ桜木夕暮送^ノ式執行^ヒ厚^ク
帛^ヒ追^福供養^予世^ニ出^ル事^アラハ復^モ
計^ラフム子^アリト命^ニ衆^皆泣^ク十^クモ先
亡^骸夕ト^リ夕サメ又^夫ヨ^リ牛^若丸^ハ橋
次^ト共^ニ陸奥^國サ^シテソ^ノ多^キケ^ル



夫科合戦

○原原盛衰記卷

曰養和元年三月十

日頼朝追討ノ為ニ東国ニ下リ之頃中將
 重衡權高少将維盛以下七十余騎ハ尾張
 国墨俣ノ西ノ河原ニ陣ヲ取リ東国ノ源
 氏ヲ禦ントス新宮十島藏人行家ハ十余
 騎ノ勢ニテ東ノ河原ニ陣ヲ取テ西国ノ
 平氏ヲ下サシトス畧行家武夕心ハ思上
 氏無勢ニテ防カ子小熊ノ陣ヲ落サレテ
 尾張国折戸ノ宿ニ陣ヲ取ル平家ハ隙十
 アラセソ迎勝ニノツテ攻下リケレハ折
 戸ヲモ追落サレテ熱田ノ宮ニ引退キ在
 家ヲ壞子埴楯ヲ搔キコ、ニテ暫ク防キ

ケレヒ熱田ヲモ追落サレテ三河國夫作
川ノ東ノ岸ニ城構ヒシテ陣ヲ取ル平家
ツ、キテ攻下リ河ヨリ西ニ加ヒタリ當
國額田郡ノ兵トモ馳走リテ源氏ニカサ
合セ支子タリ十郎藏人謀ヲ構ユルニ年
老タル難色三人召寄テ次第行纏ニ蓑笠
具シ糧料篋負セテ京上リノ夫ニ作り立
テエ、ロ夕入シテ平家ノ陣ノ前ヲ通り
タル平家夫男ヲ召留テ向ケルハ源氏軍
ニ負テ東國ニ落下ル是河ニ程延ヌラニ
其勢ハイカ程カ有リツルト云夫男申ケ
ルハ夫剗川ノ東ノ陣ノ内ノ勢ハ争カシ
リ侍ルヘキ落下リ玉ヒツヒ勢ハ僅ニ四
五百騎大將軍トソ見ヒ玉ヒツレマ、ヨ

リ幾程延玉フラント云平家マタ向ヒケ
ルハ東國ヨリ登ル勢ハ無キヤト夫男カ
云雲霞ノ如ク上リ侍ル先陣ハ橋本後陣
ハ菊川見附國府ニツク程也キ高志ニ村
ハ軍兵野ニモ山ニモ隙アリヒ見ヒスト
云テ過ニケリ平家此事ヲ聞テイカ、有
ベキ東國ノ大勢ニ取籠メラシナハ勇々
敷大夏一人モ遁シカクシ也取モノモト
リアヒス思ヒシニ遁シケル大將軍行家
ハ平家ヲ謀リ人ヲ方々ニ馳遣ヌ落上ル
平家ヲ一矢モ不射モノハ源氏ノ敵ソト
披露アリケシハ養濃尾張ノ軍兵モ後勤
ヲ恐シテ追懸シ散々ニ射ル平家モ返シ
合セク戦ヒケレヒ落武者ノ習ナシハ唯

身ヲ助ラント計ノ防夫ニテ西ヲサシテ
ソ落行ケル

○義經勲功記卷

曰蒲冠者鞍類九郎

冠者義經ハ院ノ勅免ヲ蒙リ元暦元年正
月二十九日帝都ヲ首途セラシ追手生田
ノ変ハ鞍類五万六千余騎搦手一谷ハ九
郎義經二万余騎ニテ向ヒ玉ヲ然ルニ兩
將鎌倉ヲ立玉ヒケル時舎兄兵衛依履仰
トシテ土肥次郎實平ヲ侍大將トシテ範
類ニ隨ラシ梶原平三景時ヲ侍大將トシ
テ義經ニ付ラシケル中殊ニ此度參河夫
作川ヲ人々渡シケル時三浦輩ト小河小
次郎祐義ト先後ヲ争ヒ既ニ斷諍ニ及ン
トス大將軍義經此躰ヲ見玉ヒテ景時行

テ制セラレヨト宣ヒシカハ景時美リサ
ン候早子ニテ候源太ヲ差向ケ候得トモ
年若キ者トニ候丑ハ渠カ下知ヲ用又ト
見テ候景時向ヒ候ハ、一口ニ鎮メ候テ
ンモノヲ迎馬ニ打乘リ馳向ヒ嗚呼ノロ
論ヲモ仕出シツル輩哉河ノ向ニ敵有リ
テ変ナハ先陣後陣ヲ争フモ理リ也法令
ヲ破リテ景時ヲモ怨ニ玉フ十侍大將ノ
下知ニ従ハサル莫ノ奇怪ナレト眼ヲイ
ラ、ケ大声揚テ馳セ廻ル早雄ノ若者ト
耳ニモカツテ聞入シス何ソ梶原カ近キ
頃ヨリ鎌倉ニ伺候シテ君ノ御前ノヨキ
マ、ニ侍大將ヲ美リ東ハ八ヶ国ノ者ト
夕我手ノ者ノ如クニ 雅意ヲ拳動フ類

悪サヨト少モ用ユルケシキナク猶モ賢
動夥シ三浦堂ニカク合セント馳集ル者
モアシハ小川カ方人シテ祐義討ヌト
テ群リ集ルモアリ既ニ事出来ントヌ義
経ハ容易ク静マル間敷ク知リ玉ビ夫知
川ノ東ノ岸ニ打本テ中ニ高キ処ニ馬ヲ
乗上テ玉置ハ武藏坊矣慶黒糸威ノ鎧ニ
黒漆ノ鞆ノ太刀ヲ帯キ長刀ヲ搔以ニ馳
廻リテ大將軍御説十ルソ如何ニモ思フ
マヽニ拳動玉置罪科ノ輕重ハ後日ニ亂
シ行ルヘシト大喜揚テ喚カケリサシモ
勇氣盛ナル若者凡義經ノ權威ニ怖シ息
ニ静謐セリ

○大平記卷十四 曰建武二年十一月八日

新田元兵衛督義貞朝軍朝敵公利傳氏追
罰ノ宣旨ヲ下シ玉テ兵ヲ召クニ奈内セ
テル馬物ノク誠ニ爽ニ勢テ出立シタリ
内矣外矣八座八省階下ニ陣ヲ張り中議
ノ節會行シテ節度ヲ下サル同日午ノ刻
ニ大將新田元兵衛督義貞都立玉フ畧中
諸國大名三百二十余人其勢都合六万七
千余騎既ニ尾張ノ熱田ニ付ケシハ後陣
ハ赤相坂ノ関四宮川原ニ支タリ畧討テ
ノ大勢已ニ京ヲ立ヌト鎌倉上聞上ケシ
ハ畧中足利元馬直義朝臣鎌倉ヲ打立テ
夜ヲ日ニ継テ急カシケリ畧中其勢二十万
七千余騎十一月二十日鎌倉ヲ立テ同二
十四日参河國夫剗ノ東宿ニ著ニケリ去

程二十一月二十五日ノ卯刻ニ新田義貞
服屋衣正門依義助六万余騎ニテ矢張川
ニ押寄せ敵ノ陣ヲ見渡セハ其勢二十万
余騎モ有ラント覺シクテ川ヨリ東橋ノ
上下三十余里ニ打圍テ雲霞ノ如クニ充
満セリ衣兵衛督義貞濱六郎衣正門尉ヲ
呼テイツク力渡リツヘキ処有悉ク見テ
衆シト宣ケレハ庄濱六郎衣正門只一騎
川ノ上下ヲ打廻リ見テ馳歸リテ申ケル
ハ此川ノ横ヲ見ルニ渡リツヘキ処三ヶ
所候得トモ向ノ岸ノ高クニテ屏風ヲ立
タル力如ク成ニ敵鏃ヲ汰正テ支テ候サ
レハ此方ヨリ渡リテハ夏夕敵ニ利ヲ得
カラント存候只且夕河原オモテニ御扣
候テ敵ヲ欺レハ定テ川ヲ渡リテ懸リ候
ハニ其時相懸リニ懸ツテ河中ニ敵ヲ追
テ手痛ク當ルホト十ヲハ十トカ勝事ヲ
一戦ニ得テハ候ヘキト申ケレハ諸卒皆
此義ニ同シテ熊ト敵ニ河ヲ渡サセント
川原面ニ馬ノカケ場ヲ殘シ西宿ノハシ
ニ南北二十余町ニ磬テ射手ヲ河中ノ洲
崎ニ出シ遠矢ヲ射サセテソ誘引ケル案
ニ遣ハス吉良衣兵衛依土岐彈正少弼類
遠依々木判官入道彼是六子余騎上ノ瀬
夕打渡テ義貞ノ衣將礮堀口桃井山名里
見ノ人々ニ打テ懸ル官軍五千余騎相懸
リニカ、ツテ互ニ命ヲ惜マズ史ヲ散シ
テ責戦フ吉良衣兵衛依ノ兵三百余騎討

レテ本陣引退ケハ官軍モ二百余騎ノ
討シケルニ番ニハ高武藏守師直越後守
師養ニ万余騎ニテ橋ヨリ下ノ瀬ヲ渡リ
テ美貞ノ右將軍大島額田龍次岩松カ勢
ニウ子懸ル官軍子余騎喚テ真中ニ懸入
テ東西南北上懸子ラニ半時計ソ掻合ケ
ル高家ノ兵又五百奈騎討シテ本陣引
退ク三番ニ仁木細川今川石堂一万余騎
下ノ瀬ヲ渡リテ官軍ノ惣大将新田美貞
ニ打テ懸リタリ美貞ハ兼而ヨリ馬廻リ
ニ勝シタル兵ヲ七子余騎困マセテ栗生
篠塚名張八郎トテ天下ニ名ヲ得タル大
加^半夕真先ニ進マセハ尺余リノ鉄棒ニ墨
指ノ廣厚夕突ナラヘ縦ヒ歎懸ルトモ謾

ニ懸ルヘカラス歎引トモニトロニ追フ
ヘカラス懸寄テハ坊テ落セ中ヲ破ラシ
トセハ馬ヲ透間モ無ク打並ヘ棄テ双ヘ
ヨ一足モ歎ニハ進玉トモ退ク心有ヘカ
ラス諸軍ヲ諫メテ下知セラシケル歎一
万余騎陰ニ困テ困ントスレハ困レヌ陽
ニ開テ懸乱ントスレハ取テ乱ス懸入テ
討シ破シテハ廻レハ坊テ落サレ虫モ漂
ハス戦ヒケル人馬共ニ気疲レテ左右ニ
分レテ磬上タル処ニ惣大将美貞副將軍
義助七子余騎ニテ香象ノ十三夕踏テ大
海ヲ渡ラニ勢ニテ閑ニ馬ヲ歩セ鋒ヲ並
ヘ進ケル間歎一万余騎其勢ニ碎易シテ
川ヨリ向エ引退キ其勢若干討シニケリ

日既ニ暮ケルハ合戦ハ明日ニテソ有ラ
ンスラント鎌倉勢皆川ヨリ東ニ陣ヲ取
テ居ケルカ如何思ヒケン爰ニテハ叶ハ
シトヤ其夜夫矯ヲ引退キ警坂ニ陣ヲソ
取タリケル

○同書延文五年記ニ詳曰固崎ノ守護代西

郷彈正左衛門ト富士山道誓入道カ黨ト夫
矯里ニテ合戦ヲ莫アリ其起リハ京都ノ
管領仁木右京大夫義長也未威權ニ驕リ
將軍義詮公并幕下ノ諸大名ヲ蔑絶シケ
レハ人々疾ニ怨ミケルヲ道誓入道能折
ナリト邪謀ヲ企テ討將ヲス、メ仁木ヲ
攻殺スヘキ計畧ニ表ハ南方邊沿ノ為ト
シテ擾別渡進マテ出張シ將軍義詮公ヲ

モ西山ノ谷ノ堂ニ落シテラセケル義長
此謀ヲ聞テ大ニ驚キ京都ヲ落テ伊賀路
ヲ廻リ己カ旧郷ノ伊賀ニ落行ケル是ニ
依テ南方ニ出張タル諸將連ハ皆之返リ
將軍モ谷ノ堂ニ入リ京都ニ入御ナリ之カ
南方ノ諸將京都ニ同士軍始ルト聞テ大
ニ蜂起シ山々峯々ニ篝火ヲ燧キツ、浦
々ニ船ヲ浮メ迫國ヲ侵掠シケレハ此度
ノ兵乱富士山道誓ノ所為ナリト京中ニ沙
汰シケルヲ道誓面目ナキニ暇モ乞ハテ
八月四日ノ夜京ヲ遁シ出テ関東ヲサシ
テ下ル此時叅川國ハ仁木義長ノ多年官
領ノ國ナリト守護代西郷彈正左衛門主
人ノ依ナリト牛勢ヲ引具ニテ夫矯ニ出

高宮村親身堂親龍言行法修神...
雖氏...
願...
次者...
大吉...
有...
羽...
心...
多...
謂...
見...
十六...
汝...
吉...
去...
名...
橋...
投...
夜...
以...
瑞...
遺...
今...
情...
水...
出...

高宮村親身堂親龍言行法修神...
雖氏...
願...
次者...
大吉...
有...
羽...
心...
多...
謂...
見...
十六...
汝...
吉...
去...
名...
橋...
投...
夜...
以...
瑞...
遺...
今...
情...
水...
出...
宮村...
宮村...

落行ケル是ニ
速ハ皆之返リ
入御十リニ力
始ルト爾テ大
夕燒キツ、浦
リト京中ニ沁
ニ暇モ乞ハテ
テ閑東ヲサシ
義長ノ多年官
彈正左衛門三
又之テ矢繕ニ出

張之畠山カ道ヲサセ塞キケルヲ吉良左
兵衛依モ兼テ道誓ヲ疾ニケン西郷ニカ
夕添テ同国西条ノ城ヨリ軍ヲ出シケル
又尾列小川ノ城至小川中營モ仁木ニ与
カシテ旗ヲ奉ケル間畠山ニ從ヒタル白
旗一擡平一擡佐竹宇都宮ヲ始トシテ前
後ノ敵ニ籠シテ困窮ニケルカ土岐宮内
少捕三千余騎ニテ小川城ニ押寄テ二十
日余リモ攻ケルニ俄ニ搦上タル城十
ハ糧尽テ攻落サシ小川モ首ヲ刎ラシケ
ル吉良左兵衛依モ仁木ニカツテ西郷
彈正左衛門子息兵庫助ト一ツニナリテ
矢矯ノ東ニ出張ニ住来ヲ交上ケルカ大
島左衛門依義高三河国ノ守護トナリ仁

木ニカワリテ星野行明ト引合セ参河国
上入ケル夕吉良西郷カ交上タル軍兵ト
矢矯ニテ大合戦アリ西郷遠ニ戦負テ仁
木カ在所伊勢国上落行ケシハ吉良ハ將
軍ノ味方ニナリテ都上ソ出ケル是延文
ノ矢矯合戦ナリ

○本朝三國志卷 曰源長君公 長理高

案祥ノ城ニシテ群臣ヲ集メテ宣ヒケル
ハ此度北条氏茂岩津上押寄攻動ス武道
ノ儀トシテ此夕余所ニ見ル事未代ノ瑕
瑾十ト逆縁ニ小勢五百騎ヲ引卒シテ一
万余騎ノ大敵ニ向ハセ玉フ去ラハ今生
ノ暇乞ニ酒吞ト宣上ハ大搦ニ酒夕夕
夕上御前ニカキ出ル大将孟ヲ把リテ陣

シ百レ旁ニ孟夕サシ度思上凡時刻授リ
テハ詮十シ迎半ハキコシ百レシ孟中ノ
酒夕大揮ノ中上入サセ玉ト旁指ソト宣
上ハ群臣面々手ツカラ酒夕斟押負キ是
夕今生ノ名残ソト云子凡素キ気色面表
ニ顯レ去ハ打立ヨトテ桑子筒針夫繕川
夕跡リ川崎上押上ケリ寄手ノ大將北条
新九郎氏茂是夕見テ一戦夕遂ニト志レ
敵ハ小勢ソトテ士卒下知レ備夕分テ押
出ス禁久保ノ牧野二連木ノ戸田西郡ノ
鶴尾作手ノ奥平段嶺菅沼長繁菅沼野田
ノ菅沼設楽春濃西郡伊奈ノ本田吉田輩
遠江勢ニハ宇豆山濱名堀江伊野谷奥山
乾ニ俣濱松地埴原河久野懸川藏見西郷
角笹^{カキ}天方堀越見藏岳笠警坂交高天神蠅
原ノ輩駿河ニハ三浦朝比奈濃名園部山
田以下ノ者共ナリ此外ハ氏茂ノ旗本ト
シテ次第夕守テ備上ケリ去レ凡長君公
天性光武ノ心夕得サセ玉ト之カハ十二
カヲ此レモ贖シ玉フヘキ諸卒ニ下知レ
テ多勢ニ小勢ノ合戦ナシハ余リニ勇ム
コト十カレ敗ラレシス明ラレシス敵ノカ、
ル夕待テ後同同ニ鎗夕入レヨ敵ニ逢フ
程十ラハ一足モ其勢夕退クコトナカレ
敵引トモ追フヘカラス備夕真圓ニシテ
中夕^{カキ}待^{カキ}ヲ待^{カキ}ヨ警^{カキ}兵^{カキ}ニノ手^{カキ}崩^{カキ}危^{カキ}細^{カキ}トモ乱
スヘカラス堅マリテ中夕破ラレトナカレ
廻リノ一夏細ニ下知レ玉フ野氏茂ノ方

ハ多勢十シハ入番々々旌旗東西ニ入乱
シ汗馬南北ニ馳達ト息ヲモ継ス戦ヒシ
ニ日既ニ黄昏ニ及ケシハ兩陣互ニ引退
ク三川勢ハ夫矯川ヲ前ニ當テ陣之五
ハ氏茂モ其マ、陣ヲ取堅メ終夜篝火
ク焚ツ、ケタシハ一天ノ星計地ニ落タ
ル心地ニテ殿之クソ見上タリケル中茲
ニ田原ノ城主戸田翠正忠細光ハ今川敏
ノ催促ニヨツテ寄手ニ加ハリアリケシ
ト案城方ニ心ヲ寄セ今川方ト手加シタ
セントソ議リケル氏茂此由ヲ傳上聞テ
此処ニ長居セ入敵ノ橋ト十ヲンモ計リ
カタシト思ヒ衣アラヌニテ諸士ニ向
ト西郡ノ城普請ハ何トアルヤラシ氏茂

自ラ行テ見テ糸ラント云捨馬ニ打棄リ
馬廻リ計ニテ馳行ケルカ西郡上入行ス
シテ直ニ吉田上引入シケリ大將落玉ト
又ト云程コソアル諸軍勢我先ニト自々
吉田上引取ケリ是ヨリ後氏茂モ西三川
上頭ヲ指出スコト能ハス三川方モ小勢
十シハ路ヲ追フ及ス逆案祥ノ城上打入
ラセ玉ヒケル是ヨリシテ長君公ノ御勇
威蓋盛ナリ

○櫻街道

○古上ノ鎌倉往還ナリ今ノ渡リ村邊ニテ
川ヲ越上夫剗宿駅ヲ過大寺ノ村欠村上通
リケルヲ櫻街道ト云此邊櫻樹多シ因テ

名附住昔 馭道ハ 汗曲ニシテ 行旅ノ 使十
ラス 依テ 天正十九年 田中兵部 出陣 吉政
困崎 在城ノ 時 稻荷 天神 山ノ 伐 啓キ 今ノ
夫 矧 村ヨリ 川ノ 趣 上 東 欠 村ニ 至ル 平直
ノ 道ヲ 作り 往来 トセシト 云傳フ

○ 罰利生輩九人

○ 昔人 後世ニ 成ヌシハ 平日 諸神 諸佛ヲ 不
信 仰ニシテ 諸病 流行 禍等ノ 時 神佛ニ 糸
籠 殺 度 詣 スト イ 上 氏 御 納 受 十 千 夏 眼 前
ナリ 心 正直 ナシハ 祈 ス 由モ 神ハ 守リ 玉
上リ 別ニテ 信心 ヲ コ ラ ス 諸神 ヲ ヤ
マヒ 佛 菩薩 ヲ 拜 スル 輩ハ 子孫 長久 繁榮
ニシテ 其 夥トシテ 成就シテ 叶ハス ト云

夏十ニ 春日 大明神ノ 御神 託ニモ 諸人ノ
心 清カシハ 神明 其心ニウツリテ 思トシ
テ 心ノ マヽ 成サルハ 無ニタト 上ハ 水ノ
清キニ 空ノ 月ノ ウカフカ 如シ 右ノ 神託
ヲ 思ヒ 朝十 夕十 神佛ヲ 詣ヒ 夕コ 夕ル 夏
十カシ

○ 白木屋五兵衛

○ 平日 氏神ヲ 信仰セシニ 或時 尾刈古
鼠ニ 行ケルニ 夜半ニ 産神ヨリ 出火
ノ 御告ニ 三ヨリ 早馬ニ 乘リ 帰り 明朝
大橋ノ 辺ニ 行 或人ニ 右神託ノ 赴 詣
リケル 内ニ 出火ト 呼 故 早 束 道具等
取出シケル 夫ヨリ 猶々 神靈ノ 百カ

夕キ莫夕思ヒ信心セシ是神夕敬フ
ニ依テ墮アリトカヤ

○傳藏

○先祖ヨリ産神夕信仰セシニ或時江
戸ニ下リニ河ニ泊リケルニ疫病神
ニアヒ甚夕難義ス其夜氏神ノ御告
ニ依テ明朝何屋ノ餓夕食スルナラ
ハ其病ヒノカルヘシトアリケルニ
依テ明朝何屋ノ餓夕食スルニ則其
難夕ノカレケリ是信心有之故ナリ

○天王之社人

○四十二歩ノ時両眼共ニソクヒニテ

不見此者兼テ直ナリ人ニテ神ニ任
正ケル然ルニ真嶋ニ行クスニ見
テモラヒシニ此目ハ能成ヤラ成ヌ
ヤラ一廻リモ療治シタル上ナラテ
ハ不知由申ケル依之少々薬用セシ
処ニ或夜大神拵神ニ立セ玉フ汝カ
目ハツフル、妙ナレ兼テ信心成
故助クヘシト告玉フ明朝クスニ
コトハリ申薬用ヤメ其マ、立飯リ
ケルニ夫ヨリ两眼共ニ見正ケリ是
ニ依リ大神ノ有難キ莫夕思ヒ古人
ト成ケリ

○金持彦兵衛

○凡一萬兩ホトノ金持成之カ同郡長
瀬郷交趣村何某工金子三百兩程取
替ケルニ其金延引ニ及ニ付段々
トハリ申ケルニ其美イニ無之座敷
取崩ニカ、リ瓦夕ハ子ニトスレハ
多クヘヒ出テ炭兵衛ニ取付ントス
ル故ニ夕ト口キ帰リケル此女房ハ
渡村源内ト云者ノ娘ナリ小供ニ人
アリ平日懐ニ入ケルニ或夜其子一
人失ケリ子ムリ夕覺ニ十ゲ夕事カ
キリ無シ依之屋敷ハ云ニ及ハス床
ノ下追モ見レシレサリケリ夜モ
明ケレハ或人告テ曰大擣ノ下ニ死
骸アリ大ニ驚キ持取リケル夫ヨリ

夜中ニ一人モ出ル者十カリケリ或
人トテ曰三社神ノ崇ニ依テ高工ホ
シニツカマシ夕リト夕リ又一人
ノ子ハ日夜トモニ醜々ト云カ十シ
ニケリ其母モ乱心シテ古郷ニ帰リ
ケル年代ニ孝心ノ者アリテ産神ニ
日詣スレニ終ニ一人ノ子モ死ス見
子代ハ信心十シハ至ニ兼々不信仰
故成就セサルナリ一萬兩程ノ金持
十レニ其終ノ業ノ十レ夕カ如夕ニ屋
敷田畑マテ不殘買拂ヒ遠國ニ還キ
ケル是神罰ノアトフル如ナリ

○又市

○十七八石ノ田地持タル百姓アリ社
人病死ノ時坊中ヲサソビ神職ヤメ
ヨト云答テ曰我ヤメシハ夕シカ勤
ルヤト云カシト謂人モナシ唯今追
ツトメ来ル社人ナシハヤメ難キ由
申ケレハ立飯リ其後坊中寄合ノ節
其座ニ来リ申ケル様ハ神祭等ノ時
衆詣ノ者以後十二銅ハ上又カヨヒ
ト坊中ニ披露ス然ルニ此人ノ行末
ヲ見ルニ大汎ニテ家ヲ夕夕ニ田地
ヲモ賣拂ヒ男子一人アレモ江戸ニ
下リ兩度マテ也元ト成ケリ

○平吉

○産神ニ御上ヨリ御寄附アリ之燈明
錢ノ金子社人ノ方ニアリ之夕村方
ニ渡セト申ニヨリセヒ無ク渡シテ
ルニ燈明モ缺セス其神罰ニヨリ當
村ノ也元ト成ケリ

○惣四郎

○氏神ノ社内ニ柘木ノ有リケルニ古
来ヨリ社人坊取り御供薪ニシケル
ヲ惣四郎所ヲス、メ社人ノ如ニ
行柘木夕村方ニ渡セト云社人病中
十シハ村役人ノ指ツ夕次テ渡シテ
リ其神罰ニヨリテ也元ト成ケリ

○藤藏

北野村ノ者成シカ社人ノ所ニ百仕
ケルニ正月公家ノ役ニ行鹿ヲモテ
トマ勢ニテ食シ夜中ニ帰リ門ロヒ
入ト心地悪敷ナリ身骨モ崩ル様
ニテ一日半程モクルシム夏カキリ
十ニ夫ヨリ半乱心ト取唯居リヒ十
夕候得ハイトマヲ玉ハルヘシト給
金返滞ス其時主ノ云我家ニ居鹿十
ト喰候テハ奉仕勤ラスト云藤藏カ
日是ハ恐入奉ト頭下ケケシハ其罰
ヲノカレ本心ニ成ニケリ夫ヨリ五
ト勤度ト申ケシヒ金子持糸ノ夏十
シハ暇ツカハシケリ

○善次

九尺ニ二間ノ物置ヲ拂ヒケルヲ社
人買取屋敷ニ作り貫三通り入定夫
成事中々コロブヘキ様ナシ然ルニ
中汎ニテ夕ヲシケル故ニ不思儀ニ
思ヒ尋子見ルニ善次平日鹿ナト食
セシ家成力故ナリ依テ終ニ夕キ、
ト成ケリ

名寄 ○矢作 詩寄
棒子やんき山のかえはくきんめりあふりあふりあふりあふり
敦隆

日 ○矢作川上流のあめりかていりあふりあふりあふりあふり
推の聖人

○矢作の里をていりあふりあふりあふりあふり

○あふりあふりあふりあふりあふりあふりあふりあふりあふり
鴨長明

○はりの伝説に云矢作の原にかた橋ありて

○ねりあふりあふりあふりあふりあふりあふりあふりあふり
日人

○はりのまゝ矢作のたまたまにありていりあふりあふりあふりあふり
日人

○軍人ごやんき山のかえはくきんめりあふりあふりあふりあふり
衣笠内倉

新六帖

○棒人のやんき山のかえはくきんめりあふりあふりあふりあふり
川のみみ

名寄方角抄

○長あやんき山のかえはくきんめりあふりあふりあふりあふり

○阿比留の事

夫作の里をくまうたのかさうにまゆしのみ
おきしあうとる

飛世

○道ののまゆこの片枝のみちしんや夫作の里と

○夜更のあひなまの世のあうらぬやまの里にまゆ

○今夜更夜月もいふやうに名をあらわし付り

わぶを子載し通る杖しきりめいふくまゆえ
付りたれ

○思ひ代もあはれ月のはまのちもあうはる光き

○あれくこのおあし三葉相と羽林續き十三首成構
し付りし又歌とて付りて

名お山月

○おきも清きりも時り杖はあうあう二村のやまの月

名お山月

○秋ふらふおあすの夜の月もあうはるくもあうはる

名お山月

○さうあけなとあすのさうははるかへるぬ名影もあう

名お山月

○さうあはれはあうあうのさうはるかへるぬ名影もあう

名お山月

○あうはれはあうあうのさうはるかへるぬ名影もあう

名お山月

○あうはれはあうあうのさうはるかへるぬ名影もあう

名お山月

○あうはれはあうあうのさうはるかへるぬ名影もあう

名お山月

○あうはれはあうあうのさうはるかへるぬ名影もあう

名お山月

○あうはれはあうあうのさうはるかへるぬ名影もあう

名お山月

飛世

月人

月人

月人

月人

月人

月人

月人

○志札よまけあさばし 新瑞中も月や足懸らん 石破の園子

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

○^名色も標月 日人

香川陸奥介景祐

○かきつれく月夜歌をよみ新に月夜判の橋はうきあむ

○半空橋のうきをにこれいふ帯くひる月の時あやめく

○香川長門人景村

○弓まとう矢をまの里に神代引をゆつてはこれうきあむ

○矢池川にこれ長橋をまればうきあむ人あうきあむ

○のう路りまをてこれと三河助の矢印の橋は長くも存外

○荒亦田久乎

○當らひな矢をまの里にこれうきあむ

○畠田よりも是を長橋やぶはつこれし振動をうきあむ

○畠田世之

○官橋一道加長川兩岸垂揚半鎮煙總漕時過題柱

○客收帆夜泊運租船城樓影捲晴虹落水驛雲含復月

○懸巨扉從來表東海何常異日号昇仙

畠田虎

○松葉川東驛路遙渡表二百八尺橋感歎飛竜城外

○路無や窮流澤遍換推

太田元貞

○大江一曲映蒼空二百丈長橋似彩虹縱是往來如織云

○誰兼頭柱蜀人同

○長橋行盡向前程神氣飄々飛帝京春流浩蕩拍

○雁水一洗經年羈旅惜

○遠望三峯雪帶雨過橋始入水村春豁外一曠野心眺

○朗不復曰山前日人 田山見柳文 ○矢矧橋西平野望曠加賀

○白山信濃御嶽駒山嶽歴々可見

○冬これ日集

○真京甲子年芭蕉門人何字撰之

○うれしげに響る雪が雀ちよき

○芭蕉 野あり

○あつたや矢剱の橋の長き外 杜あ
○片倉の招きよきとて送らぬ 花守

○矢印提集

○矢印提集
○矢印提集の年固書風の初膳園ある人矢剱
○の長堤の柳を植へ橋上の壯觀を申んとて意
○門の一人もあまをりて普く四方の同門を養ひ
○福章を集え野馬を同書とすの柳の白五章
○をせし其以て社友の柳のあり

○何の昔もあつてあつて柳あり 左次

○川原へ橋を長しやぬふら那 素賢

○法んありと一日集る 柳あり 巴文

○あつた山を旅を柳の二月外 雪

○あつた山を旅を柳の二月外 梅仙

○あつた山を旅を柳の二月外 睡園

○あつた山を旅を柳の二月外 露川

○桂墳集

○唐十三年十月芭蕉翁七十回忌の追善と
しき矢印の風土竹布あるもの尾陽の御士
真西庵の墓に謀り矢剱長者の古物十五堂
に碑を立てて翁の古池の勺を彫刻し桂墳
と号すは時四方の雅おやまゝ桂墳集と稱す
なりは史を記して一巻とす桂墳集と稱す
曉夢は舟の序あり

○芭蕉翁や朽ぬちを法影石 竹布

○石を考へて古池のわや 麦甫

○隠る里徳を多調平尾を片きて 支朗

○前書略

○付や地を考へてさうの音 宇紅

○塚り候へば年の笠や時あて 地有

○深川北時あてそのや 兼と 蓮河房

○あつた山を旅を柳の二月外 白堂

○あつた山を旅を柳の二月外 里秋

○おらさや矢剱の橋の長き計
○石居の招きよもて送らぬ

杜心
花何字

○矢作堤集

○矢作堤集
○大福のまの年園景の風初晴園あり人矢剱
の長堤に柳を植へ橋上の壯観と申んとは甚
門の一人多敷をとりて普く四方の同門を養へ
諸章を集めて野史に同書に母の柳の句五章
を世に共伝に社友の柳の句あり

○何の昔もあつてあつて柳あり 左次

○川原の橋も長しやぬふら那 素賢

○法んありと一目見ると 柳うね 巴文

○おら山も旅も柳の二月外 雪

○あゝまの矢剱の橋やあゝまの 梅仙

○五子へ川や流るゝあゝまの 睡園

○橋のわら舟の矢剱のまゝ所 露川

○桂墳集

○桂墳集
○唐十三年未十月芭蕉舟七十四忌の追善と
しる矢作の風士行布ある毛の尾陽の孤士
真方西庵唯亭に謀り矢剱長者の古形十五堂
に碑を立てて公の古池の勺を彫刻し桂墳
と号せし時四方の雅士あつて一巻とて桂墳集と稱せ
たり是は史を記して一巻とて桂墳集と稱せ
り是は母の所あり

○芭蕉忌や朽ぬちをいふを法影石 竹布

○此を考へて古池のわさ 麦甫

○隠し居る徳も多 綱平尾をたきて 支朗

○前書略

○舟やいふも底も矢作川
園景の橋の長きや 姑の元
橋やいふも底も矢作川
園景の橋の長きや 姑の元
一巻且二百八巻ありとの月
了地の中に橋ありとの月

○徳元
○燈外
○鬼外
○一日行
○丸室
○梅生

○矢剗川（今河原）の中を流り

（今河原）

○昔柳のまゝありて里外

○十三夜（今河原）の橋（今河原）に懸る

（今河原）

○秋の暮（今河原）の月（今河原）

（今河原）

（今河原）

○遠耐哀愁建武朝征兵敗戦絶舟撓君臣不踐仁忠
路何事臨軍矢矯橋

藤醒富

○達耐哀愁建武相征兵敗戦絶舟撓君臣不踐仁忠
路何事臨軍矢矯橋

○昔武尊東征時未于此而作矢故名云
有橋長二百八間許建武年中足利親
田戰于此而足利敗走之所也

山我山子

○今古洛々矢剗河曾聞建武挫于古長橋影入阿房賦
是亦何竜卧水波

春夜

○矢（今河原）の橋（今河原）射（今河原）る（今河原）



