

冢註毛詩

頌

十九二十

122

ㄣ

2-10



愛知県有物品

毛詩卷十九

日本尾張侍講

冢田虎

註

周頌

頌者

郊社

宗廟

之樂

歌也

大神

明序

曰頌

者美

盛

容也

而周

頌者

美周

王之

盛德

之詩

而其

作在

周

以

公攝

政之

時以

頌美

文周

武王

之盛

德之

詩而

其後

又周

頌成

康二

王者

績之

總謂

孔子

自頌

也而

周之

禮樂

在魯

者雅

頌王

者既

混雅

衰亂

之世

詩左

氏傳

觀焉

公之

得其所

然亦

歷雅

頌者

焉以

詩左

氏傳

觀焉

公之

所

武詩

為武

之卒

章如

武以

資詩

為武

之三

章以

桓詩

為

武之

六章

然則

未必

如武

者本

是數

章之

樂歌

而且

曰

歌頌

又更

舞大

武李

札論

之者

亦以

參稽

焉他

札

之

論之

於篇

中○

子貢

詩傳

有周

頌

之編

題而

其傳

皆缺

之編

題而

其傳

皆缺

文不

可知

也

家主

三詩

卷十九

清廟

初

眾

皆

室

註



A122  
7  
11-10



清廟之什第二十六

頌亦以什爲編者非古也

清廟祀文王也周公既成洛邑朝諸侯率以祀文

王焉

朝直遙反。蓋是洛誥所謂王在新邑烝祭歲文王駢牛一武王駢牛一王賓殺禮咸格

王入太室祿之時其升歌之詩也然是不唯爲祭祀之樂駢諸侯大饗亦用之也孔子曰兩君相見入門而金作示情也升歌清廟示德也○申詩說亦以爲周公成洛邑奉成王見諸侯作明堂宗祀

文王以配昊天上帝率諸侯祀之而作此樂歌

於穆清廟肅雝顯相

於音鳥相息亮反○於歎辭穆深遠貌清廟蓋洛邑文王之廟

所謂太室清者清淨之稱耳肅慎靜和也濟濟多士顯相諸侯之助祭者其皆俱謹慎和順也

秉文之德對越在天

濟濟威儀盛整貌越於也在天文王之神在天也多士皆威儀

濟濟然執行文王之德也駿奔走在廟不顯不承無射配對於其在天之神也駿大也不顯顯也不承承也射厥

於人斯也斯語助也諸侯與多士大奔走而來在廟中助祭皆執行其德故其德自顯著而人承順之是文王之德無爲人所厭也

清廟一章八句

維天之命太平告文王也

告古毒反○武成曰惟九年大統未集予小子

其承厥志是文王受命大業未就而崩武王承其志伐紂而天下太平也故周公制禮樂成文武之

德乃祭文王而告太平也○申詩說以爲亦祭文王之詩

維天之命於穆不已

貌天之神文王延及子孫者其

命深遠而不已是於乎不顯文王之德之純○不顯天之所以爲天也

顯也其德之純粹有顯著于天下而亦不已也假以溢我其收之駿惠我

文王曾孫篤之假音暇也假猶假樂之假與嘉通謂美德也溢盈溢也我子孫也駿大

惠順也曾孫主祭者之稱也文王美德以盈溢於子孫子孫收斂之大順從我文王之道而成王以下主

祭之曾孫皆篤其治道言成太平也

### 維天之命一章八句

維清奏象舞也象舞武舞也象用兵刺伐焉武王克商而所以制也○申詩說以爲

祭文王于明堂而奏象舞之詩

維清緝熙文王之典緝繼熙明也其解已見於大雅典者冊書之可以爲常道者也

是清其道以繼王者之典法也肇禋迄用有成維周之禋肇明者則文王之典法也

也禋精意以祀也迄至也禋福之兆也文王受命始禋祀上帝而後至用其典法乃有成功是周之禋祥也謂伐紂而克勝也

### 維清一章五句

烈文成王卽政諸侯助祭也蓋是周公攝政七年致政成王成王始卽

政而祭宗廟之時諸侯來助祭也○申詩說以爲成王祭宗廟而獻助祭諸侯之樂歌

烈文辟公錫茲祉福惠我無疆子孫保之辟音璧錫音賜○烈

光也辟公諸侯也錫與也其威儀光文諸侯皆來助祭與王以神之祉福愛惠王無疆王之子孫將世世

保此福無封靡于爾邦維王其崇之念茲戎功繼序其

皇之此福諸侯各無大後於汝邦是王乃其尊尚之又念



此助祭錫福之大功使無競維人四方其訓之不顯  
王繼序于先王以君之無競維人四方其訓之不顯  
維德百辟其刑之於乎前王不忘競疆也百辟諸侯無疆於用賢人用賢人則四方其教訓之且其爲政無顯於修德修德則諸侯其法則之於呼前王文武能行此三者是以人稱頌之不忘也

烈文一章十三句

天作祀先王先公也

先王謂大王以下先公謂諸王成於武王故頌其德者大王以下而已周公制禮雖上祀先公以天子之禮然先公之德豈得悉也故此詩唯稱大王文王也申詩誤以爲周祭

岐山配以大王文王之詩

天作高山大王荒之高山謂岐山也荒大也天作岐都邑焉乃尊大此山彼作矣文王康之彼祖矣岐有夷之行孫保之山一作岵是也夷平行道也彼天之所作岐之道路焉子孫保有大王荒之而文王安之而有平易也大雅所謂梓棫拔矣行道兌矣

天作一章七句

昊天有成命郊祀天地也

是康王以後祀成王之詩也周語解此詩曰是

道成王之德也成王能明文昭能定武烈者也是可以徵焉今序以爲郊祀天地者甚謬矣而解國語者亦因此毛詩而謬說焉耳毛公之所傳篇次固錯亂而以成康之頌混諸文武者不啻此詩下篇猶多有焉○申詩誤以爲康王禘成王于明堂之詩

昊天有成命。二后受之。成王不敢康。夙夜基命宥密。

二后。文王武王也。夙夜。勉強之詞。基本也。天之於周。后稷以來。既有成命。而文武二王相受其命。成王嗣之。而不敢康寧於位。夙夜勉強。於緝熙單厥心。肆其本乎天命。其政治寬宥靜密也。於緝熙單厥心。肆其靖之也。於音烏。○於。歎辭。緝。繼。熙。明。單。盡。肆。故。靖。安。靜。叛。亂。也。盡其心。故其安。靜。天下也。單國語作重。

昊天有成命一章七句。

我將祀文王于明堂也。

孝經曰。宗祀文王於明堂。以配上帝。○申詩說以爲。

季秋禘上帝于明堂。而配以文王之樂歌。

我將我享維羊維牛維天其右之。

右音佑。○將進享獻也。右與佑通。我。

道獻牛羊以配祭文王于上帝。是天其佑助我周也。儀式刑文王之典。日靖四方。

方伊嘏文王既右饗之。

嘏古雅反。○儀宜也。式刑法則也。靖安靜也。嘏賜福也。宜。

法則文王之典法。以日安靜。方也是能賜福也。文王今既佑坐于上帝饗此祭祀矣。左氏傳引之。典之德。似我其夙夜畏天之威于時保之。王也。時是也。我其夙夜勉強畏天。以得是威。是保有此天下也。

我將一章十句。

時邁巡守告祭柴望也。

詩左氏傳則曰。武王克商。作頌。周語則曰。周文公之頌。然則武王克商之時。

周公爲作之以爲巡守告祭之樂歌也。周制十二年一巡守。至于方岳而告。至于天。書曰。至于岱宗。柴望秩于山川。○申詩說以爲述。武王巡守而朝。



會祭告之樂歌蓋大武之三成也

時邁其邦昊天其子之實右序有周薄言震之莫不

震疊懷柔百神及河喬嶽允王維后右音佑○時四

天其子之謂為天子也薄聊言語辭也震威震也疊懼也喬高允信也武王既克商以時巡行四方之邦

是天子以武王為天子實佑敗周人次序其君臣上下聊以伐紂威震萬邦乃天下萬邦莫不震懼焉山

川百神及河喬嶽之神亦咸懷服明昭有周式序在

柔安之信武王是為天下之君也

位載戢干戈載櫜弓矢櫜音羔○式用也載則戢斂

道以慶讓黜陟之典用序在位爵列我求懿德肆于

之等則斂干戈韜弓矢示不復用兵時夏允王保之夏戶雅反○懿美肆陳夏中夏也我

夏信武王保有此天下矣

時邁一章十五句

執競祀武王也蓋是昭王以下祀成康二王之詩

篇次之錯亂焉耳○申詩說以為昭王禘康王于明堂之詩

執競武王無競維烈競疆也無疆疆也烈功業也武

業能致疆也是因祀成康二王也不顯成康上帝是皇

王乃原其功業先稱武王也自彼成康奄有四

顯也成康二王相繼武王之烈而方斤斤其明奄猶同也斤斤明察貌武王崩後有三

心服焉周公營洛邑大制禮樂而無有復叛者至成

康二王乃刑措而不用能奄有天下四方其道斤斤

然明察也。其事鐘鼓喤喤。聲筦將降。福穰穰。降福

簡簡。威儀反反。既醉既飽。福祿來反。音皇。筦音管。將七羊反。○

大主祭之君。助祭之民。皆威儀重慎。是以前醉飽而福祿來反于其身也。

執競一章十四句。

思文后稷配天也。是孝經所謂郊祀后稷以配天也。○申詩說亦以爲郊祀后稷

之樂歌耳。

思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極。立與粒通。極道之至

也。思念有文德后稷其功德能配天使我衆民粒食

天下之民咸莫非得汝之至道也。書曰蕞黎民阻飢

汝后稷播時百穀又曰貽我來牟帝命率育無此疆

爾界陳常于時夏。貽音夷。夏戶雅反。○貽遺也。來小麥也。大麥也。無此疆爾界言無彼

我之分界也。常。人倫之常道也。時。是夏中夏也。后稷

遺我界以來牟之穗上帝命后稷以率天下之民而

養育之。無有彼我疆界之分乃能布陳常道於是中夏也

思文一章八句。

清廟之什十篇十章九十五句。

臣工之什第二十七

臣工諸侯助祭遣於廟也。頌雖以告神明爲主然

如此臣工及噫嘻有客振鷺數篇者皆不關乎祭

祀之事此詩則戒令農官者而不更見諸侯助祭

臣工

臣工



之意焉存者牽強也已○  
申詩說以爲祭先農之詩

嗟嗟臣工敬爾在公王釐爾成來咨來茹釐力之反茹音如○

工官也釐理咨諮茲度也嘆而戒之言汝羣臣百官當敬汝在公事王理汝之成功若不敬汝之事則將

無成功宜來相謀度也古者三歲考歲嗟嗟保介維莫

結三考黜陟幽明是理其成之義也

之春亦又何求如何新畬莫音暮畬音餘○保介蓋農大夫之稱也月令孟春

祈穀于上帝天子親載耒耜措之于參保介之衙閭又周語曰命農大夫咸戒農用合可以積焉莫暮也

暮春夏正三月也田二歲曰新三歲曰畬王更戒農大夫曰既是暮春亦又汝何求乎將如新田畬田何

欲其急趨於皇來牟將受厥明明昭上帝迓用康年

時務農也於皇來牟將受厥明明昭上帝迓用康年也康年豐年也今既受天之明來牟皆將熟明昭哉

於音烏迓許乞反○於皇嘆美之辭來牟麥也迓至也康年豐年也今既受天之明來牟皆將熟明昭哉

上帝之德將至用豐年

命我衆人庠乃錢鎛奄觀銍艾庠持心反錢子

踐反鎛音博銍珍果反艾音刈○庠具錢鎛銍銍皆剗削之器也奄猶同也銍短鎌艾穫也命我衆民各

具汝農器當以同觀其銍艾之多也

臣工一章十五句

噫嘻春夏祈穀于上帝也是亦戒令農官之詩也已不見祈禱之意焉○

申詩說以爲康王孟春祈穀于東郊以成王配享之詩

噫嘻成王既昭假爾率時農夫播厥百穀噫音格也假音格也

成王猶書所謂成王畏相之言成王事也昭明假至爾汝汝農官也時是也數而戒之言汝成王事汝事

既明至焉當率是農民以播種其百穀也周語曰是時也王事唯農是務無有求利於其官以汙農功是

家言三詩  
卷九  
臣工  
一  
農官

今之駿發爾私終三十里亦服爾耕十千維耦意也駿發爾私終三十里亦服爾耕十千維耦也發大  
壤同又作坡私私田也公事畢而後治私事大發田  
民則其發公田者不須言也周禮曰凡治野田夫間  
有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上  
有塗千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路此萬  
夫之地方三十三里有奇也言三十里者舉成數也  
十之萬也二耜爲耦一川之間萬夫故服汝耕十千  
是威耦也

噫嘻一章八句

振鷺二王之後來助祭也

二王夏殷也其後祀也宋也然而此詩未見助祭之意焉唯是朝于嗣王而王勞之樂歌與○

祭之意焉唯是朝于嗣王而王勞之樂歌與○  
申詩說以爲先代之後助祭于周而勞之之歌

振鷺于飛于彼西雝我客戾止亦有斯容

振鷺飛貌雝澤也客

謂祀宋之君也戾至也止語助也羣飛之鷺集於彼西雝見我客至焉亦其容儀有如此振鷺以鷺之潔白爲其容儀修整之興耳  
在彼無惡在此無數庶幾夙夜以永終  
譽惡鳥路反數音亦幾音機○在彼謂在其國也在其國也則民無怨惡之者在此朝也亦人無忌厭之者庶幾夙夜勉強當以永世終此聲譽也

振鷺一章八句

豐年秋冬報也報者祭遠祖之名也孔子曰有歲

之大當而報祭焉○申詩說以爲秋冬報賽之樂歌蓋祀田祖先農方社之屬

豐年多黍多稌亦有高廩萬億及秬

黍稌音杜稌音反○黍稌也黍稌

宜高燥稌宜下濕黍稌皆多則百穀無不熟矣故爲亦有高廩以藏之也萬萬曰億億億曰秬言多耳爲



酒為醴醴烝畀祖妣以洽百禮降福孔皆洽進畀予也

編也以豐年之收為酒醴供祖妣之祭祀以備百禮則神降福將甚偏矣

豐年一章七句

有瞽始作樂而合乎大祖也王者功成而作樂合者大合衆樂而奏之

也大祖后稷之廟也○申詩說亦與今序同焉

有瞽有瞽在周之庭設業設虞崇牙樹羽虞音巨樹

瞽樂師也庭廟庭也業樹上大版搏者曰虞橫者曰拘崇牙業上之飾所以懸鐘鼓也樹羽置五采之羽

於崇牙應田縣鼓鞀磬祝圉既備乃奏蕭管備舉

之上也玄鞀音桃棍尺叔反○應小鞀田大鼓縣鼓周制也夏足鼓殿楹鼓周縣鼓也鞀小鼓有柄搖之也磬石

亦作說形如漆桶中有椎桐令左右擊所以食樂圉

編小竹管為之管如篳篥而吹之樂器既備乃合奏之也

祖是聽音皆和鳴乃先神聽而感也我客戾止永觀

厥成客二王之後戾至也止語助成成功也夫樂者

二王之後亦來助祭永觀周王之功也

有瞽一章十三句

潛季冬薦魚春獻鮪也潛存來反鮪于軌反○月

親往乃賞魚先薦寢廟又季春薦鮪于寢廟是

其樂歌也○申詩說以為薦魚于寢廟之樂歌

猗與漆沮潛有多魚有鱣有鮪鱣音余鮪反

音條。賴音常。猗與。歎美。辭漆沮。岐周之二水也。魚之所息。謂之潛。潛。慘也。積。紫水也。而魚舍焉。其中有此數也。以享以祀。以介景福。  
介。景皆大也。

潛一章六句

雝雝。大祖也。此詩。目既有烈考。亦有文母。則是武王祭文王之詩者。明矣。且論語曰。以

雝。微又周禮樂師。及微帥學士而歌。微說者以爲微。卽此雝詩也。然則是祭畢而微。相之樂歌也。序

者以爲神。大祖者不協于詩矣。申詩說以爲成王祀文武之詩。

有來。雝雝。至止。肅肅。相維辟公。天子穆穆。於薦廣牡。

相予肆祀。相。息亮反。辟。音璧。雝。和貌。肅。肅慎貌。相。助也。辟。公諸侯也。穆。穆敬貌。廣。大也。予。我

肆。陳也。有。來至焉。而雝雝肅肅然者。助祭之諸侯是時。天子恭己而穆穆然於是。薦。大牲。諸侯相與助。天

子。以陳祭。假哉皇考。綏予孝子。宣哲維人。文武維后。

假。古雅反。宣。嘉也。皇考。文王也。綏。安也。孝子。謂武王也。宣哲。通智也。嘉哉。文王之德安我武王於侯而文

王之時。其臣皆是宣哲之德。燕及皇天。克昌厥后。綏我

眉壽。介以繁祉。  
燕安也。后。後也。介。助。繁祉。多福也。文

皇。天能昌其後嗣。安我。既右烈考。亦右文母。  
右。音佑。烈考。以壽考助我。以多福。

猶皇考。亦文王也。文母。大妣也。言武王既爲其父母所右助。以歸其美焉。

雝一章十六句

載見。諸侯始見乎武王廟也。見。賢遍反。下同。蓋

相從見于武王廟也。申詩說以爲諸侯助祭于武王廟之詩。



載見辟王曰求厥章龍旂陽陽和鈴央央儻革有錫

休有烈光

辟音璧儻音條錫七羊反○載猶朕載自毫之載始也辟王斥成王也曰諱辭也求

厥章求車服禮儀之文章制度也陽陽央央皆鮮明貌烈光輝光也諸侯始成玉求其文章率見昭考

制度乃其旌旂車馬之盛休然有輝光也

以孝以享以介眉壽永言保之思皇多祐

昭考武王也廟坐昭

穆武王當昭故稱武王為昭考書稱文王為穆考介助也皇君也成王乃率諸侯見于武王廟以享焉

以助壽考之福永保天之祐烈文辟公綏以多福俾緝熙

于純嘏

嘏古雅反○緝繼熙明也嘏神之賜福也烈明德於先王所侯與來助祭綏成王以多福使之繼

受之純嘏也

載見一章十四句

有客微子來見祖廟也

見賢遍反○成王既黜殷命殺武庚命微子啓代殷

後封之於宋既受命而往後來朝而見也蓋是送其歸之詩也已○申詩說亦同焉但以爲此其燕

樂之歌也

有客有客亦白其馬有萋有且敦琢其旅

且七序反

子亦微子也重言之者殊異之也亦亦殷敦尚白微子亦尚白故白馬也萋盛貌且多貌謂車徒盛多也

敦彫也旅其衆臣從行者也敦琢之者以玉言之美其皆賢也微子之命曰統承先王修其禮物作賓于

家王有客宿宿有客信信言授之繫以繫其馬

繫陟立反○一

宿曰宿再宿曰信皆重言之者悅其久留也薄言追猶授之繫絰特以繫其馬者欲使之不去也

之左右綏之

薄聊也及其既去而具追之逮左右既

有澤威降福孔夷

澤猶大也夷平易也其作賓于王

降之福亦甚平易言無災患也

有客一章十二句

武奏大武也

大武周公象武王之功所以作之樂也左氏傳曰武王克商作武其卒章

曰誓定兩攻其三曰鏘時釋思我得惟求定其六曰綏萬邦屢豐年又孔子與賓牟賈論武之樂以爲六成之樂以是觀之是本爲六章之樂歌也左氏傳曰克商而作武王爲後周公象其克商之功以作之之謂焉耳今以爲一章之詩者毛公之所傳亦固錯亂可知矣○申詩說以爲大武一成之歌而合時邁賡般兮桓六篇以爲大武六成是與余按略同

於皇武王無競維烈允文文王克開厥後

於音烏○

明貌競疆也烈功業也允信也於乎皇哉武王其功業之彊信是文王之文德能開其後嗣之基業嗣

武受之勝殷遏劉耆定爾功

遏劉殺傷也耆致也嗣

子武王受文王之業伐殷而勝之

武一章七句

臣工之什十篇十章一百六句

閔予小子之什第二十八

閔予小子嗣王朝於廟也

朝直遙反○嗣王謂成王也除武王以作焉○申

於文武之廟也蓋亦周公所代成王以作焉○申詩說以爲成王免喪始朝先王之廟作詩四篇以



自警所謂四篇者此詩與訪落敬之小志也

閔予小子遭家不造嬛嬛在疚閔其傾反又作憊○

王自稱也造成也嬛嬛孤特貌閔我小子遭王家之未成乃環環然在憂病中也武王既崩成王猶幼而三監淮夷叛王

室未安也故云爾於乎皇考永世克孝念茲皇祖陟降庭止

於音烏乎音呼○皇考武王皇祖文王也庭帝庭也文王之詩所謂文王陟降在帝左右也於乎皇考武王能行永世之孝以成王業

又念此皇祖文王陟降于帝庭以護子孫焉維予小子夙夜敬止於乎皇王繼序思不忘

皇王兼稱文武子夙夜勉強敬祖考之業於乎二王之德我今繼序之思而不忘也

閔予小子一章十一句

訪落嗣王謀於廟也

成王既朝於廟因與羣臣謀政事也蓋亦周公爲作之爾

訪予落止率時昭考於乎悠哉朕未有艾將予就之

○申詩說以爲成王既朝于廟因作此詩以道延訪羣臣之意

繼猶判渙艾五蓋反○落人之所聚居也率循時是昭考武王也悠思之遠也艾安也治也將

助猶圖判分渙散也訪問我周人所聚居之事欲循是昭考武王之道於乎我思之悠哉我未能有安治功業圖此分散離叛以不聚居之道繼其

堪家多難武王崩成王幼乃屢有叛亂者而民判渙故未堪也

紹庭上下陟降厥家休矣皇考以保明其身

家多難也紹庭上下陟降厥家休矣皇考以保明其身陟降也休美也周家猶如是多難也則皇考武王

身上時掌反下遇嫁反○紹續也庭帝庭也上下亦陟降也休美也周家猶如是多難也則皇考武王

家上時掌反下遇嫁反○紹續也庭帝庭也上下亦陟降也休美也周家猶如是多難也則皇考武王

家上時掌反下遇嫁反○紹續也庭帝庭也上下亦陟降也休美也周家猶如是多難也則皇考武王

家上時掌反下遇嫁反○紹續也庭帝庭也上下亦陟降也休美也周家猶如是多難也則皇考武王

家上時掌反下遇嫁反○紹續也庭帝庭也上下亦陟降也休美也周家猶如是多難也則皇考武王

之神積帝庭之上下而陟降我周家以護子孫當以休美之德保明神身也言若否則我小子不堪此多難或隕祖考之功業則皇考之神亦將不能以保明其身也

訪落一章十二句

敬之羣臣進戒嗣王也

是成王述羣臣之戒以自警之詩也蓋亦周公攝政

代成王作之與將成王親即政也蓋亦自作之與是未可知也○申詩說亦以爲成王受羣臣之戒而述

其言

敬之敬之天維顯思命不易哉無曰高高在上陟降

厥士日監在茲

易以政反○天維顯書所謂天有顯道也思語助也命不易哉書所謂天

命不易天難誨也○土事也敬之哉敬之哉天道殃祥之報甚是顯著也天命不易保當無謂天是高高在

上天雖在上而陟降於人之行事乃其所監臨日在此矣是述羣臣之所以戒也維予小子

不聰敬止日就月將學有緝熙于光明佛時仔肩示

我顯德行

佛音弼仔音茲行下孟反○予小子成王自稱也就成將進緝繼熙明佛輔仔肩任

也羣臣戒之曰敬之敬之故承之以謙曰是我小子不聰敏乎敬之庶幾日有所成月有所進而學習以

明我德將繼於先王之光明請羣臣輔弼我職任當示我以顯著德行也

敬之一章十二句

小毖嗣王求助也

毖音秘○蓋是成王懲三監之難而慎後患之詩也小毖者慎

事於小之意而取於第五六句也○申詩說以爲亦訪落之意

予其懲而毖後患莫予荪蜂自求辛螫

荪音普耕反螫音釋○螫慎





侯彊侯以彊其兩反。次卿也。族衆大夫也。書曰：亞旅師氏是也。

彊勤也。以用也。侯並維也。周語及月令所謂藉田之

禮而自王至衆大夫皆執耒耜以班墾墾勤而用力

於農事也。周語曰：是有喰其饁思媚其婦有依其士

時也。王事唯農是務。有喰其饁思媚其婦有依其士

喰初感野饋而民之夫婦與來飲食之其婦則有思

愛也。其夫則可依賴也。周語曰：宰夫陳饗膳宰

監之膳夫贊王王飲大室班常之庶人終食有略

其邦倣載南畝播厥百穀實函斯活倣音叔。略利

函含活生也。王之藉田畝播種百穀其實皆既食生

根始事于南畝播種百穀其實皆既食生氣。驛驛其

達有厭其傑厭厭其苗緜緜其庶連生貌達出地也

厭受氣足也傑先長者也其餘苗皆厭厭然生氣足

也緜緜連續貌庶耘也壘畝相連續而無所不耘也

載穫濟濟有實其積萬億及秭積子賜反。秭音

成則穫之濟濟然積蓄其爲酒爲醴爲酒爲醴爲酒爲醴

貨萬億及秭言其數多也爲酒爲醴爲酒爲醴

百禮蒸進畀予洽猶備也以備祭祀之百禮有餘其

香邦家之光有椒其馨胡考之寧餼蒲必反。椒子消

貌胡壽也以芳香之酒醴供於祖妣之祭匪且有且

載芟一章三十一句

匪今斯今振古如茲且予餘反。安寧也。振舉也。王

乃得光寧之福者非於此有此事矣

良耜秋報社稷也蓋是頌豐年之詩也已亦未見

報社稷之意焉。申詩說以爲



與載同意

畋畋良耜倣載南畝播厥百穀實函斯活○畋楚側反

耜貌孟春墾田之時農夫皆以利耜始耦耕之事播種百穀既乃其實含氣斯生活或來瞻女

載筐及筥其饌伊黍饌式實反○筐筥皆所以盛黍

孫來止以其婦子饌彼南畝之意時王來瞻伊耜者乃載筐筥於東以饋于民其餉是黍也其笠伊

糾其縛斯趙以薺荼蓼糾音縛薺呼毛反荼音徒蓼音了○笠所以禦暑雨也糾

糾貌縛趙刺薺去草也農夫皆戴笠也荼蓼朽止糾然以鐸刺地以去荼蓼之草言其勞也

黍稷茂止穫之捭捭積之栗栗其崇如墉其比如櫛

以開百室○捭珍栗反積子賜反比毗志反櫛側瑟反

捭捭貌栗栗繁密貌墉城也草穢反

朽腐而無害之則黍稷皆盛茂乃捭捭然穡之栗栗然積之其崇高如城其比列如櫛百室皆開戶以納

之五家為比五比為閭四閭為族百室一族之家也百室盈止婦子寧止殺時

特牲有捭其角以似以續續古之人特如純反捭音

婦子與安寧於是殺牲以供祭祀以嗣續祖妣而永

業其

續其

業其

絲衣繹賓尸也高子曰靈星之尸也祭之明日又祭而賓尸之

謂御史令天下立靈星祠或云靈星秋之零也漢高祖制

皆不闕於此詩意矣高子曰下後人之傳會最誤矣其以為釋詩則未知其是非也詩則祭時燕飲

之詩也已○申詩說以爲士執事於王祭而飲以旅酬之樂歌

絲衣其紆載弁俅俅自堂徂基自羊徂牛烹鼎及羞

○絲衣祭服紆潔鮮貌載戴弁爵弁士祭於王之服

也俅俅恭貌基門塾之基自堂徂基特牲饋食禮曰

宗人升自西階視壺濯及豆蓬反降告濯具是也自

羊徂牛視牲先小後大也所謂視牲告濯具是也

也鼎大鼎烹小鼎也所謂舉鼎烹告絜是也

觶旨酒思柔不吳不敖胡考之休

觶音斛○兕觥角心剛今飲旨酒賓主皆自思柔吳譁也思

柔之故不譁議不放慢能得壽考之休福

絲衣一章九句

酌告成大武也言能酌先祖之道以養天下也

毒反○酌左氏傳作汝然詩中無酌字未亦見酌先祖之道之意焉皆序者之牽強焉耳蓋酌

皆鏢之音轉也已而是亦領武王之詩也○申詩說作勺而以爲領武王之詩蓋大武之五成

於鏢王師遵養時晦時純熙矣是用大介

於鏢辭鏢美盛貌遵順養長晦昧也遵養時晦左氏

傳解之曰養昧也是言自文王至武王初年三分天

下有明二以服事于殷順天以養長村之昏惡也純

太熙明余助也於乎鏢哉武王之師順天以養長當

時王之暗昧於時泰誓曰羣后以師異會是也

我龍受之蹻蹻王之造載用有嗣

龍音寵蹻蹻居表反○龍寵也蹻蹻武貌造成載則也

諸侯之助我周者我寵而受用之蹻蹻實維爾公允

哉武王之成功則用有子孫嗣續其業

師之事信得用師之道也



酌一章八句

桓講武類禡也桓武志也

禡馬嫁反。類禡皆師祭也。而以左氏傳觀之。

此詩舊武之六章。而不可以爲一章。更有如此之篇名者也。其說既出于前矣。○申詩誤以爲此大武六成之歌。

綏萬邦屢豐年

綏安屢數也。誅無道安萬邦則屢有豐年也。左氏傳曰昔周饑克殷而年

也

天命匪解桓桓武王保有厥土于以四方克定厥

家

解音懈。桓桓武貌。士事也。武王奉天命而非懈。倦焉以桓桓然威武保有天所命之事於此以四

方之諸侯伐殷勝武保有天所命之事於此以四。乃能安定周家。於昭于天皇以問之。君問代也。於乎武王之德昭明於天故也。天君之於天下以代殷也。

桓一章九句

賚大封于廟也賚予也言所以錫予善人也

錫音賜。

音與。是亦詩中無賚字。未亦見大封之意焉。以左氏傳觀之。此詩亦舊武之三章而非可以爲一章。與上篇同皆是唯頌武王之功者也。○申詩說以爲述武王大封于廟之詩爲大武之二成。

文王既勤止我應受之敷時繹思我徂維求定

我我

也。文王既勤勞于政治。武王則應受其業。敷陳是文王之志而尋繹思念往伐殷紂是以求定天下武成曰予小子其承時周之命於繹思周之天命於乎所厥志底商之罪。王以繹思文王之志也。

賚一章六句

般巡守而祀四嶽河海也。

守手又反。是亦詩中無般字其所以名篇未

知何意也。詩則巡守之詩而與時邁一類。申詩誤以爲此述巡守之詩爲大武之四成。

於皇時周陟其高山臨山喬嶽允猶翕河。

吐於音鳥。隨果反。翕

許及反。於歟辭。皇明貌。高山四嶽也。隨山小山也。喬高也。翕合也。於乎皇哉。是周王巡守而陟其方嶽

小山與高嶽皆柴望之信猶合河而祭之也。河水分爲九道故合衆之也。敷天之下哀時

之對時周之命。哀薄侯反。敷與溥通。哀聚也。敷天

于方嶽下則聚之於是而對其望是乃周之天命也。

般一章七句。

閔予小子之什十一篇。十一章百三十七句。

子貢詩傳

周頌三十一篇。合以爲一篇。然其傳皆缺文。不可得知也。

毛詩卷十九終



毛詩卷二十

日本尾張侍講

冢田虎

註

魯頌

魯少昊摯之位以墟也初武王崩成王幼弱周公踐天子之位於魯然周公猶相成王而治洛邑不

得就于封是以命其元子伯禽以爲魯公周公在

豐而葬成王葬之于畢以近文武之墓而以其有

大勲勞於天下乃命魯公世祀周公以天子之

禮樂於是魯有頌以爲廟樂其後又美其君之詩

亦謂之頌也而今如此魯頌雖名爲頌實是國風

之體非廟頌之詩也而此魯頌雖名爲頌實是國風

以爲時王褒周公之後比之於先代不列其詩於

太師之職是以宋魯無風是或將然矣春秋之時

列國之會君臣賦詩及魯樂工爲季札歌周樂皆

無曰魯風者亦可以徵焉○子貢詩傳合此魯頌

與幽風鷦鷯以下之詩以爲魯國風然不合於經

傳其辨既出于國風且有左氏傳至孟子之書皆引此闕宮之詩以為魯頌曰亦可徵矣

駟之什第二十九

愛民務農重穀牧于坰野魯人尊之於是季孫行父請命于周而史克作是頌  
駟並古煢反重直用反父音甫○是美為頌僖公然春秋經傳中於僖公之事無所考焉文公二年大事于大廟躋僖公左氏傳曰於是夏父弗忌為宗伯尊僖公且明見曰吾見新鬼大故魯語載此事曰展禽曰夏父弗忌必有殃大宗有司之言順矣僖又未有明焉以是觀之伯禽以下諸公無所頌焉特於僖公有如此之數頌者何也

因私疑焉此下三篇蓋頌伯禽之詩也與○子貢詩傳亦以為美僖公之詩申詩說以為史克美僖之詩

駟牡馬在坰之野

駟腹肥張貌坰遠野也邑外曰郊郊外曰野野外曰林邑

薄言駟者有驕有皇有驪有黃以車彭彭

驕戶反

薄聊言語辭也驪馬白跨曰驪黃白曰皇純黑曰驪黃驪曰黃彭彭盛貌其在坰野而駟者有如是有其毛物而用之車駕思無疆思馬斯臧臧善也魯公皆其強盛彭然也思無疆思馬斯臧之思慮政事無有疆界乃至于是爾

駟牡馬在坰之野

薄言駟者有驪有騊有騂有騄

以車伾伾

騄音魚騄符悲反伾敷悲反○蒼白雜毛曰騄黃白雜毛曰騄赤黃曰騄蒼祺曰騄



思無期思馬斯才才斯猶力疆也

馬同牡馬在垆之野薄言駟者有驥有駘有騊有雒

以車釋釋。白馬黑鬣曰駱。音雷。鵠音洛。青驪曰驪。黑身白鬣曰驪。

連屬貌。釋曰：惟釋。  
思無斁。思馬斯作。今作斁。起厭也。

駟馬牡馬在垆之野薄言駟者有駟有駟有驥有魚

以車祛祛。白駟。雜音。因。駟。駟音。彤。遐。白驪。雜音。點。反。駟。祛。豪。起。骨。居。反。驪。陰。二。

目白曰魚祛  
疆健貌祛  
思無邪思  
馬斯徂徂  
章徂行也  
一意四

駟四章章八句。

有ハ駢ハ頌ハ僖ハ公ハ君ハ臣ハ之ハ有ハ道ハ也ハ  
侍駢燕於公所之詩也  
蒲必反○是羣臣

已序之不可信如<sub>レ</sub>上篇辨<sub>3</sub>焉。○子貢詩傳以爲僖公燕飮而史克頌<sub>カ</sub>之申詩說以爲燕飮而頌禱之

也詞

駟有駟彼乘黃。四馬皆黃也。是羣臣侍燕於公。

者駕馭乘黃夙夜在公在公明明羣臣夙夜不懈在于公所

相輔翼其振振鷺于下下以遇嫁反振振振振群飛

鷺鷥同意與周頌鼓咽咽醉言舞于胥樂兮音洛咽咽反樂

擊鼓<sub>ウツ</sub>和也<sub>ワカ</sub>。咽<sub>ノド</sub>胥然<sub>シ</sub>醉<sub>サカサ</sub>酒<sub>サケ</sub>而<sub>シテ</sub>歌<sub>ウタ</sub>舞<sub>マシ</sub>於<sub>ニ</sub>是<sub>ニ</sub>相<sub>ニ</sub>樂<sub>ニ</sub>也<sub>ヲ</sub>。

有駉有駉彼乘牡夙夜在公在公飲酒乃飲酒燕

振振鷺鷺于飛鼓咽咽醉言歸于胥樂兮

伐德故醉乃歸則能相樂

有駟有駟彼乘駟。駟呼縣反。青驪曰駟。夙夜在公在公載

燕也。則自今以始歲其有君子有穀詒孫子于胥樂

兮。詒以之反。歲其有豐年也。穀祿也。詒遺也。自今以爲始。歲歲將有年。君子有天祿以永遺子孫。於是君臣相樂也。蓋是皆伯禽就封時之詩也。與

有駟三章章九句

泮水頌僖公能修泮宮也。泮善半反。此詩專美僖公十六年經曰冬十有二月公會齊侯宋公陳侯衛侯鄭伯許男邢侯曹伯于泮。傳曰會于泮。謀鄭

且東略也。同十七年傳曰泮之會公是會于泮以謀

未歸而取項齊人以爲討而止公是會于泮以謀

有僖公服淮夷之事經傳無所見焉而如此詩所言果

以是謂之以此詩爲頌僖公者恐傳者之謬焉爾

蓋是伯禽克淮夷而修泮宮魯人美之之詩也

其事與費誓始終焉但疑詩中魯侯當作魯公

子貢詩傳以爲僖公獻捷於大廟史克頌之申詩

說以爲僖公作泮宮而落其成大史克頌禱之詞

思樂泮水薄采其芹。樂音洛。芹其巾反。泮水泮宮

宮學宮也。薄聊也。芹水菜也。周公歸政此時修泮宮

徐戎又叛魯公伯禽征伐而克之蓋於此時修泮宮

之禮以訊鼓告之只魯人思樂其功德魯侯戾止言

觀其旂其旂旂旂聲嘒嘒無小無大從公于邁。旂

害反。嘒呼會反。魯侯伯禽也。戾至也。止語助也。言亦語辭。旂旂飛揚貌。嘒嘒聲和也。小大猶言尊卑也。



于往邁行也。觀魯公至于泮宮，則其旌旂車馬之盛，臣無辜，皆從君而來也。

思樂泮水，薄采其藻。魯侯戾止，其馬蹻蹻。蹻，居表反。蹻，蹻蹻，驕也。

盛其馬蹻蹻，其音昭昭。昭，昭明也。言魯公之德，音明也。載色載笑，匪

怒伊教。觀魯公之至于泮宮，則其顏色溫而含笑，雖士民有不肖者，非敢怒之，而是能教之言，其

寬且仁也。

思樂泮水，薄采其芣。芣，音卯。芣，一名蕰菜。魯侯戾止，

泮飲酒，既飲旨酒，永錫難老。錫，音賜。難，老謂壽考。者，也在泮飲酒，永賜。

能養老也。順彼長道，屈此羣醜。順，從也。長，遠也。羣醜，謂

從彼遠道而往伐之，既屈服此叛逆者也。

穆穆魯侯，敬明其德，敬慎威儀，維民之則。允文允武，

昭假烈祖。假，音格。穆穆，敬貌。昭，明也。烈，祖也。蓋謂

修泮宮，是信文也。如魯公之德行，是民之所法，則焉如武也。其德如是，明至于烈祖，是德靡有不孝，自求伊

祐，靡無祐福也。魯公之於父祖，能

明明魯侯，克明其德，既作泮宮，淮夷攸服。既作學宮，

德乃是淮夷之所服也。遠矯矯虎臣，在泮獻馘，淑問

如皐陶，在泮獻囚。皐，古獲反。陶，音遙。矯矯，武貌。虎

時理官也。囚，生虜也。既伐淮夷，而歸至于泮宮，使虎賁之士獻馘，又使善聽訟之吏如皐陶者獻囚，古者

出師受成於學，及其歸也，釋奠於學，而以訊馘告焉。

濟濟多士克廣德心桓桓于征狄彼東南濟濟盛盛貌克能桓

桓武貌于征征伐也狄與遼通遠也東南淮夷之

方也濟濟然多士皆從魯公能廣大其德心桓桓

然感武往而征伐淮夷遠彼東南之

地也費誓序曰徐夷並興東郊不開烝烝皇皇不吳

不揚不告于訕在泮獻功明白貌吳謹謹也揚大聲

也訕爭訟也多士之告訊讎者皆其心進而其言明

白不謹讎不大聲其所以告不有爭訟者各和而在

泮宮以獻其伐功也

角弓其絃束矢其搜戎車孔博徒御無數既克淮夷

孔淑不逆絃音蚪搜色雷反○絃曲貌百矢爲束矢

搜矢疾聲也博廣也淑善也弓矢皆勁疾

兵車甚廣大徒行者御車者無厭倦者既伐淮夷而

勝之其軍甚善而不逆于法令也其軍之法令有費

誓在式固爾猶淮夷卒獲卒于恤反○式用爾汝猶

令是用魯公堅固其謀乃至淮夷盡獲矣

翩彼飛鵠集于泮林食我桑黹懷我好音黹時審反

鵠惡鳥也黹桑實也懷歸好音德音也鵠雖惡鳥也

來集于泮宮之林木食我桑實乃歸于我德音之好

以喻淮夷之羣憬彼淮夷來獻其琛元龜象齒大賂

醜服于我文德憬反○琛勅金反○憬覺悟也琛寶也元龜

南金憬九寸反○琛勅金反○憬覺悟也琛寶也元龜

夷之叛逆者懷我好音憬然覺悟乃來獻其地所產之寶又大遺南金也

泮水八章章八句

闕宮頌僖公能復周公之宇也此詩既曰周公之

孫莊公之子又曰



新廟奕奕，奚斯所作，則爲僖公修廟之事。左氏傳論其失，私疑焉。於文公二年，躋僖公之事。魯頌曰：「是果頌僖公之詩也。」則論躋僖公之事，寧得謂之魯頌乎？以徵之乎？書之於春秋，春秋僖公三十三年中，未見作廟之事。傳亦無所見焉。是可疑也。○子貢詩傳公八年，公八年始用郊禘，史克頌之，是因春秋傳公八年，曰：「禘而致姜焉，非禮也。」申詩說以爲魯僖公新作廟，而文王之廟于大廟，世室及孝惠祖莊四親廟之上，而史克作詩以頌之，非孔子所錄也。是皆妄說耳。

閼宮有恤實實救救。閼音狹，恤沉域反，救莫回反。實實，牢固貌。救救，磐密貌。是先稱赫赫姜嫄其德，不新廟之美也。然不可知何君之廟。赫赫姜嫄其德不

回上帝是依，無災無害。彌月不遲，是生后稷。赫，古伯

赫顯盛貌。回，邪也。彌，終也。姜嫄之德貞而不邪，故上帝是憑依其身而無災害。終，人道十月不遲緩，乃是

生后稷事已出于生民，蓋是因作降之百福。黍稷重

新廟乃原魯侯之所起，以推稱之。穆稷釋菽麥，奄有下國，俾民稼穡。重直容反，穆音六，

重先熟曰稷，先稷曰播，後稷曰穡，奄猶同也。天乃降

百福于后稷，與之五穀，同有天下之土地，教民使稼穡。

焉有稷有黍有稻有秬，奄有下土，纘禹之緒。纘，音巨。

黍也。禹平水土之時，民未能粒食，后稷乃教之播種，而有五穀在，民皆粒食，是后稷同有天下之土地，以

緒業也。后稷之孫實維大王，居岐之陽，實始翦商。大音泰，大音翦，截也。大

王自幽徙居岐陽西方之民咸歸往之於是王迹起故曰實始截商書曰至于大王始基王迹至于

文武續大王之緒致天之屈于牧之野無貳無虞上

帝臨女屈音戒。屈，延也。虞，度也。至，於文王武王繼

野當其時乎武王之心無所貳疑無所虞虞上帝固

臨護武王焉爾蓋是承大明詩所謂上帝臨女無貳

爾心而敦商之旅克咸厥功伐紂以除汚俗乃使其

言之也澆漓之衆敦厚焉能王曰叔父建爾元子俾侯于魯

大啓爾宇爲周室輔王成王也叔父謂周公也元子

周公曰建汝元子伯禽伯禽也啓開宇土字也土字以

爲我周室之輔翼矣私疑王曰之上宜有述周公之

德之詞也否則似文義不相承焉蓋是逸脫與

乃命魯公俾侯于東錫之山川土田附庸錫音賜。魯公伯禽

也東謂魯也既告周公以建汝元子乃策命伯禽使

之侯於魯加賜之以山川土田及附庸之國附庸顯

史也周公之孫莊公之子龍旂承祀六轡耳耳春秋

匪解享祀不忒解音懈。同公之孫莊公之子謂僖

春秋建龍旂奉承祭祀其車馬之盛皇皇后帝皇祖

春秋非懈于時享祀之禮不過差焉皇皇后帝謂天

后稷享以騂犧是饗是宜降福既多皇皇后帝謂天

有大勳勞於天下命魯公以天子之禮是以魯以建

寅月郊祀上帝配以后稷牲以騂犧乃上帝與后稷

是饗之宜之降之多福孔子曰周公皇祖亦其福女

皇祖即謂后稷也曰周公皇祖者自近及遠也



秋而載當夏而福衡白牡駢剛犧尊將將毛魚載羹

羹豆大房萬舞洋洋孝孫有慶福音福將七羊反魚

當秋祭也福衡施於牛角所以止觸也周禮封人職

曰凡祭飾其牛牲設其福衡是也秋將當則夏福衡

其生不言夙戒也公羊傳曰周公用白牡魯公用駢剛

羣公不毛又記曰以禘醴配周公用於大廟牲用白牡

尊用犧象山鵝犧尊作牛形而有羽飾也將將羽飾

貌毛魚豚也載切肉也羹大羹銅羹也羹竹豆豆木

豆大房半體之俎也萬舞舞也俛爾熾而昌俛爾壽而熾

名洋洋充盛貌慶善行也福祿繁昌也熾威名熾盛也昌

謂常保有魯國也以其祭祀不闕不虧不崩不震不

事祖先而有善行乃神降此福也福壽如岡

騰三壽作朋如岡如陵震騰皆謂動搖也三壽蓋上

中下壽也魯侯之福壽如岡

陵之堅固不虧崩不震騰

而壽考之士皆爲之朋也

公車十乘朱英綠縢二矛重弓公徒三萬貝胄朱綬

烝徒增增乘繩證反縢徒登反重直龍反綬息廉反

約重弓也二矛夷矛酋矛也重弓重于酋也三萬

舉成數也萬二千五百人爲一軍大國三軍合三萬

七千五百人也貝胄貝飾之胄也朱綬所以綬甲也

烝衆也增增衆多貌蓋是追稱魯公伯禽之師焉爾

於傳公之事戎狄是膺荆舒是懲則莫我敢承

承猶禦也北膺擊戎狄南懲艾荆舒則莫有敢禦魯

師者也皆是稱伯禽之威德焉爾僖公四年雖有公

及諸侯從齊桓伐楚之事而魯非別有功焉寧足以

美之乎且孟子引此詩以爲周公友且膺之是亦可

以稽焉蓋以爲周俛爾昌而熾俛爾壽而富黃髮台

公令伯禽膺之也

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

家言三壽

背壽胥與試

白音夷。白之言給也。黃髮給背皆壽徵也。胥相試用也。使魯侯昌熾且壽富。

又使壽徵者相與爲公之用也。私疑此上宜亦有祭祀之事蓋是逸脫與。俛爾昌而大俛

爾耆而艾萬有千歲眉壽無有害

艾五蓋反萬有音又。大福祿大也。

泰山巖巖魯邦所詹詹有龜蒙遂荒大東至于海邦

淮夷來同莫不率從魯侯之功

巖巖積石貌詹與瞻同言所瞻仰也奄猶

同也龜蒙二山名皆魯之所同有焉荒猶大王荒之

伯禽也費誓序曰魯侯伯禽宅曲阜徐夷並興東

不開於是伯禽征伐之而開大東之邦淮夷率從而

來服也是於倍公之事則無所見焉

保有鳧繹遂荒徐宅至于海邦淮夷蠻貊及彼南夷

莫不率從莫敢不諾魯侯是若

鳧繹二山名亦魯之

之居也謨應諾也若順也蠻貊之邦率從應諾而皆

是順從魯公也伯禽之封于魯也得征方七百里內

故能有此功矣倍公之時魯豈有此事乎

天錫公純嘏眉壽保魯居常與許復周公之宇

錫音

古雅反。公丘倍公也純大也受福曰嘏常或作賞

在薛之旁春秋莊公三十一年築臺于薛許許田也

桓公元年鄭伯以璧假許田是魯朝宿之邑有周公

別廟云是常許皆魯之舊地後爲諸侯所侵焉倍公

今修祖廟而能祭祀焉故魯人爲是祝而言天將賜

大福于公眉壽保有魯國又居常許之舊地以復周

公之宇魯侯燕喜令妻壽母宜大夫庶士邦國是有既

家生七詩卷二十一 駟 上 一 嚴皆室



多受社黃髮兒齒

兒五兮反一音如字。令善也。兒齒齒落更生細者也。兒又作齠亦

壽徵也。倍公燕飲而喜樂門則善其妻壽其母外則宜於羣臣是以常有邦國既多受天之社將得壽考

福之

徂來之松新甫之栢是斷是度是尋是尺

斷音短度待洛反

徂來新甫皆山名也。度量其短長也。八尺曰尋。

松栢有寫路寢孔碩新廟

奕奕奚斯所作孔曼且碩萬民是若

換音角寫音黃換按也。寫大貌。路寢正寢也。碩大也。新廟新所修之廟也。奕奕大貌。奚斯魯大夫公子魚也。所作謂主築作之事而屬

功課程也。曼長也。若順也。言順于衆望也。

闕宮九章五章章十七句

舊說云內第二章章四章脫一句

八句二章章十句

是且從舊說之章句耳。今疑焉。此詩章句頗有不承續。

者蓋舊多逸脫者與

駟之什四篇二十三章二百四十三句

子貢詩傳此四篇皆

以爲魯國風其說見于前

商頌

商契爲唐虞之司徒而所封之地名十四世至湯而受天命伐夏桀定天下遂以商爲有

天下之號其後少衰而有中宗高宗乃又中興至紂無道武王伐而滅之封其微子啓以爲宋公及成王黜殷命殺武庚重命微子以爲殷後使之修殷之禮樂以賓于周家其後國衰政微而其禮樂散亡此商頌數篇僅存焉耳

那之什第三十

那祀成湯也微子至于戴公其間禮樂廢壞有正  
考甫者得商頌十二篇於周之太師以那爲首乃那

河反。戴公微子十一世之宋君當周幽王之時也。正考甫弗父何之曾孫世爲宋卿正考父生孔父嘉是爲孔子之先也。魯語曰昔今序蓋取于是名頌十二篇於周太師以那爲首。今序蓋取于是也。而今此商頌五篇說者以爲自正考父至孔子之時又亡七篇矣。然漢世所傳之詩既皆失其舊則當孔子刪定之時而商頌十二篇未可知其幾存亡焉。○子貢詩傳及申詩說亦皆以爲祀成湯

詩之

猗與那與置我鞀鼓猗於宜反與音餘置音植鞀音

植夏后氏足鼓殷摠鼓周縣鼓置鞀鼓爲植貫而植之也成湯受天命伐桀定天下於是作護樂奏之政

言其功德多也與奏鼓簡簡衍我烈祖湯孫奏假綏我  
思成烈祖謂湯也湯孫太甲也假大也言奏大樂也

綏安也大甲之於祭祀奏鼓簡簡然以奏大樂以使樂烈祖思成湯則神來格矣於其祭意之所成也記曰齊之思齊三日乃見其所爲齊者祭之日入室僂然必有所見乎其使周旋出入肅然必有聞乎其容聲出戶而聽僂然必有聞乎其歎息之聲所謂思成者蓋亦此之謂也又記曰殷人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三閔然後出迎牲是此所以先聲樂也

淵淵嘒嘒管聲既和且平依我聲聲淵聲之深遠貌

嘒嘒聲之盛貌管聲之清者也鼓之與管既皆和平不相奪倫又與磬聲相依而能諧也於赫湯

孫穆穆厥聲庸鼓有斲萬舞有奕於音烏。於歎辭



遠貌。廟大鍾也。黻盛貌。萬舞名。奕大也。我有嘉客亦不

夷懌。嘉客先代之於祭聲樂皆盛大也。夷懌也。先代自古在昔先民

有作溫恭朝夕執事有恪。先民古人也有作言行恭

也。魯語解之曰先聖王之傳恭猶不敢專稱曰自古

古則是在昔昔曰先民而謂此四句以爲其輯之亂曰

而在此者蓋錯亂與顧予烝嘗湯孫之將顧顧念也

客悅懌顧念我殷家之燕嘗而來助大甲之祭祀也

烈祖祀中宗也。中宗殷王太戊也。或曰沃丁弟太

也。而此詩首句稱烈祖末句亦曰湯孫之將則亦

祀成湯之詩者明矣序者以爲祀中宗者於詩無

那一章二十二句

所見焉伊訓曰惟元祀十有二月乙丑伊尹祠于

先王奉嗣王祗見厥祖侯甸羣后咸在上伊尹祠于

詩蓋皆此時所作之樂歌也與○

嗟嗟烈祖有秩斯祐申錫無疆及爾斯所既載清酤

麥我思成秩常祐申重醑酒費賜也烈祖成湯有

之此王于天下之福天重賜之永世無疆界乃及汝

王克終厥德實萬世無疆之休也既載清酒于尊亦

禋獻以祭之則神來格而賜福於我思之所成也亦

有和羹既戒既平。醴假無言時靡有爭。雅反○和羹

和調五味者也醴亦作奏假大也與上篇奏假同既

其利成其政也。以平。我眉壽黃耆無疆。安我祠王將

疆之禍也。約軼錯衡。八鸞鸛鵒以假以享。軼所支反

假音格下同。約軼以皮約束車轂也。錯衡文衡也。鸞鸛鵒鸛鵒聲也。假至享獻也。

蓋助祭之諸侯乘此車。我受命溥將。自天降康豐年。

豐稔也。我殷受天命廣大又自天降平安之福。使年

豐稔以五穀來假來享降福無疆。助祭則神降福亦無

疆。顧予烝嘗湯孫之將。湯孫大甲也將助也。二句與

不承續矣。疑。舊多脫句與。

烈祖一章二十二句。

玄鳥祀高宗也。

高宗盤庚庚弟小乙之子名武丁。當時殷衰而復興禮廢而復起其

德高可尊故號高宗此詩特稱武丁孫子則祀高宗之詩者明矣。子貢詩傳缺文不可知也。申詩

說以爲此亦禘祀之詩。

天命玄鳥降而生商宅殷土芒芒。

玄鳥燕也一名鳬。芒芒廣大貌古有

娥氏女簡狄爲帝嚳次妃春分玄鳥降帝嚳率妃祈于郊禘玄鳥遺卵簡狄取而吞之乃生契云後契爲

契司徒有功而封商遂以爲有商氏自契至湯八遷始居亳之殷地而受命其土且以廣大也是湯之受

命其乎契之功。故本其天意爾。古帝命武湯正域彼四方。方命厥后

奄有九有。奄上帝也。武湯以成湯有武德號之也。域

州也。當夏桀昏亂乃上帝命成湯以正封疆于四方。天又命四方諸侯以使湯同有九州也。仲虺所謂天

永生云詩卷三那一日嚴者



乃錫玉勇智表正商之先后受命不殆在武丁孫子  
萬邦攸尚舊服也殷家將危矣而高宗即位思復興殷得傳說相之行  
德修政天下咸驩殷道復興故言商之先武丁孫子  
君受天命而至不危者則在武丁孫子矣  
武王靡不勝龍旂十乘大耋是承  
反交龍爲旂十  
乘前列之車小雅曰元戎十乘以先啓行大耋酒食  
也高宗之孫子以武德王于天下者無不勝服龍旂  
十乘以威服諸侯諸侯供大耋以奉承之也然所謂  
武王未審指何王也高宗崩子祖庚立祖庚崩弟祖  
甲立祖甲後能修德無逸稱中宗高宗祖甲三王之  
德無可稱之王焉然則邦畿千里維民所止聲域彼  
所謂武王蓋稱祖甲與邦畿千里維民所止聲域彼  
四海  
聲音越○畿疆也止安居也聲正也殷王勝服  
諸侯而邦畿方千里內無侵削之患是爲民之

所安居而後復正封疆於四海循湯之所指四海來  
假也猶大誥所謂率寧人有指疆土之意也  
假來假祁祁假音格祈巨移反○祁祁衆多貌四景  
冒維河殷受命咸宜百祿是何景音園何胡我反○詩  
貝與圓通周也何荷也殷王之所都景山名見下殷武詩  
河言有山河之固也其受天命皆宜乃是當擔荷多  
也祿

玄鳥一章二十二句

以上三篇以協韻觀之疑

多散脫遂以爲一章之詩與  
是以似章意頗有不屬者矣

長發大禘也

大禘五年之殷祭也毀廟之主及羣

因而商人禘帝嚳祖契而宗湯然此詩之所作則  
因祭成湯而推稱契與相土又且配食伊尹者也

盤庚所謂茲予大享于先王爾祖其從與享之是也古者天子錄功臣配食於廟大享于成湯以配詩末句特稱伊尹之功然則是大享于成湯也配食伊尹之詩而非大禘之詩與○子貢詩傳及申詩說亦皆以爲大禘之詩

濬哲維商長發其祥洪水芒芒禹敷下土方外大國

是疆幅隕既長濬音峻隕音圓○濬深長智長猶之也洪大芒芒廣大貌幅地方之廣也

隕也地之周圍也商家世世有深智而之發見其頑禋當洪水芒芒然之時禹敷治天下之土地乃四方外之國是皆分其疆界其祥

有絨方將帝立子之幅圖既大也此時既發其祥

生商上上帝也禹敷治下土之時有絨氏之國既方廣

大上帝立其女簡狄以爲帝嚳之妃而生契說見于上篇

玄王桓撥受小國是達受大國是達率履不越遂視

既發玄王契也國語曰玄王勤商十四世而興蓋商

禮也玄王契桓撥其民始受封之時商爲小國後蓋益其地以爲大國皆是能達其政治相息亮反○相土笑

視其民既發其政教相土烈烈海外有截孫也烈烈威武貌截

整齊也相土居夏后之世承契之業其威武烈烈而四海之外截然整齊左氏傳曰昔陶唐氏火正閼伯

居商丘相土因之然則夏后氏之世相土更就契封於商丘也

帝命不違至于湯齊帝命不違者天之所以命契之

而與天湯降不遲聖敬日躋昭假遲遲上帝是祗帝

命式于九圍假音格祗諸時反○降下躋升昭明假

至祗敬式法九圍九州也湯之下士尊



賢甚速走以聖敬之德日升進而其德之明偏至于下民遲遲然徐泰故上帝敬之乃命之以爲天下九州之法式也孔子曰成湯恭而以恕是以日躋

受小球大球爲下國綴旒何天之休球音求綴陟劣反旒音流何胡

我反○球美玉也小球大球蓋謂小國大國之諸侯所執以觀之瑞玉也綴猶結也旒旌旗之垂者之謂何

與荷通擔也休福也湯既受命而爲天子則受諸侯之瑞玉以係屬天下之國如旌旗之旒結著焉以擔

荷天之不競不綈不剛不柔敷政優優百祿是迺音綈

求道子由反○競強綈緩也優優寬裕貌迺聚也言寬猛相濟敷政優優然則天之百福自是聚於商家

孔子引此四句而曰和之至也

受小共大共爲下國駿厖何天之龍敷奏其勇共音厖

猶小邦反何胡我反龍丑勇反○共與珙通小珙大珙猶小邦大邦也厖厖也或作驪驪謂駿馬也何荷

龍龍奏進也湯受諸侯之瑞玉以負任天下之國如駿馬之負重載焉以擔荷天之寵榮乃敷進其勇武

以除桀之昏亂也仲虺所謂不震不動不難不棘百天乃錫王勇智表正萬邦反○難恐疎懼總聚束也

祿是總總奴版反疎小邦反湯之征伐無道攸得之氏室家相慶曰後予

后后來其蘇故雖敷奏其勇武人民不震動恐懼也

武王載旆有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢曷曷於武

王湯也載猶建也虔敬也秉鉞猶周武王伐黃鉞也曷與遏通止也湯建旆興師有敬天威以秉鉞誅有罪

其威勢如猛火之烈烈則莫敢遏我商王之師者苞也湯誥曰將天命明威不敢赦是所以有虔也苞

有三蘂莫遂莫達九有有截韋顧既伐昆吾夏桀五

家言手詁

卷三

那

一珠瑤室

葛反夏戶雅反。苞，本也。藥，萌藥也。韋，豕韋，彭姓之國也。顧及昆吾，皆已姓之國也。此三國黨于夏桀之惡，如苞有三藥而湯旣征伐之，皆不能遂達其惡而滅亡矣。九州乃皆整齊也。

昔在中葉，有震且業，允也天子，降予卿士。中，陳仲反。卿士，音與。

中葉，中世也。業，危也。允，信也。卿士，斥伊尹也。昔，在商之中世。湯之前國勢微弱，有震動且危於此時，信也。哉，湯爲天子，天降與之卿士，言生伊尹以爲輔相也。仲虺曰：『肇我邦于有夏，若苗之有莠，若粟之有秕。』小大戰戰，罔不懼于非辜。實維阿衡，實左右商王。伊尹之號，亦稱保衡。左右，助也。商王，湯也。實，是伊尹助湯使之王于天下矣。是因祀成湯之時，配食伊尹，遂稱其功焉爾。

長發七章一章八句四章章七句一章九句一

章六句

此詩第四章何天之休，下似脫一句矣。

殷武祀高宗也

此詩見於末章，蓋是新修高宗廟而祭祀之詩也。○子貢詩傳與今

序同，申詩說以爲祀高宗之樂，蓋帝乙之世武丁親盡當祧以其中興功高存而不毀，特新其廟，稱爲高宗而祀之，故作此歌。

捷彼殷武，奮伐荊楚，深入其阻，哀荊之旅。

捷，他達反。哀，面規反。

哀，蒲侯反。○捷，疾貌。殷武，殷王武丁也。荊，楚之本號。捷，然奮武威以伐之。冒，入其險阻而聚楚之士衆。言勝服其叛逆者也。易曰：『高宗伐鬼方，三年克之。』其武亦可。有截其所，湯孫之緒。湯孫，謂高宗也。高宗陳師，之所有截然整齊，不以見焉。

湯孫之緒，實可謂矣。

家言

卷二

一八

受者



維女荊楚居國南鄉昔有成湯自彼氐羗莫敢不來

享莫敢不來王曰商是常昔有猶昔在也氐羗夷狄

世一見曰王常猶天命無常之常言不變革也是高

宗責之而曰是汝荊楚之國居中國之南方而非甚

遠也昔成湯之時自彼氐羗遠夷之國猶亦皆來享

來王而曰商王是常乃不敢背叛也言楚在近而叛

不如也

天命多辟設都于禹之績歲事來辟勿予禍適稼穡

匪解辟音璧下同予音與適直革反解音懈○辟君

績功來辟猶來王也適與謫通罪咎也○天命衆

多之君侯建設都于禹之功績九州之國以歲時朝

聘之事來辟于我殷王皆無失其道則我殷王無虞

之禍謫諸侯各修農事非解倦焉說命曰嗚呼明王

奉若天道建邦設都樹石王君公是建設國都者雖

王者之所為實是天之所以

命多辟也此章疑有脫句與

天命降監下民有嚴不僭不濫不敢怠遑命于下國

封建厥福嚴尊敬也遑暇封大也天命降監天下道

賞不僭差刑不濫溢不取怠惰遑暇于政事是以命

之於下國以為天子大建立其福祿也左氏傳曰商

頌有之曰不僭不濫不敢怠皇命于下國封建厥福

述成湯之德也

商邑翼翼四方之極赫赫厥聲濯濯厥靈壽考且寧

以保我後生商邑謂商之王都也翼翼整齊貌猶

名聞也濯濯潤澤貌靈善德也商都之禮俗翼翼然

整齊乃為四方之表極赫赫然其名聲顯于四方濯

濯然其靈德澤于兆民是以得壽考且安寧之福以保我後嗣子孫是美高宗中興之德也書曰嘉靖殷邦至于小大無時或怨肆高宗之享國五十有九年

陟彼景山松柏九九<sub>是斷是遷方斲是虔松栢有挺</sub>

旅楹有閑寢成孔安<sub>斷音短斲陟角反挺五連反○景山商邑之山名也九九者連反○</sub>

貌虔敬也挺長貌旅衆也閑大貌寢廟寢也斲<sub>木陟彼景山則多有松栢之九九者</sub>是斷伐之而遷

徙之斲之方正而斲其工事乃有松栢之長有衆楹

之大廟寢既成而神甚安焉蓋是<sub>伊尹戒大甲曰嗚呼七世之廟可以觀德然則天子</sub>

七廟之制夏殷以上亦與周同焉爾而商人祖契而

宗湯則如高宗之廟親盡之後非三昭三穆之數而

宗其中興之德以<sub>當何王之時也</sub>更存其廟與而此詩之作不可知

嘉武丁之以祥雉爲德立其廟爲高宗如依此說則

是此祖庚之時所作之詩也與然未有明徵也

殷武六章三章章六句二章章七句一章五句

<sub>此詩第三章接牆匪解上下似有脫句詞意不相承韻亦不協</sub>

那之什五篇十六章百五十四句<sub>子貢詩傳商頌五篇其篇次與</sub>

同

毛詩卷二十終



右毛詩註。從安永七年三月。至八年九月四日。而草創之。而後年年討論。以增損之。從享和元年二月十二日。至同年十一月十五日。更修飾之畢。

冢田虎叔貌註

雄風館著書目錄

冢田氏塾

冢註孝經

一冊

冢註六記

六冊

冢註論語

五冊

冢註家語

五冊

冢註孔叢子

五冊

尚書補註

七冊

冢註周易

五冊

冢註毛詩

十冊

冢註老子

二冊

左氏傳增註

十五冊

國語增註

合八冊

戰國策略註

合八冊

論語羣疑考

十冊

孟子斷

二冊

荀子斷

四冊

聖道得門

一冊

聖道辨物

二冊

聖道合語

二冊

解慍

一冊

發字便覽

一冊

文集

十冊

詩集

八冊

孝經和字訓

一冊

隨意錄

六冊

皇極和談

國字

一冊

入官第一義

國字

一冊

滑川談

國字

一冊

學語

國字

一冊

管子賡註

二冊

李伯紀忠義編

七冊

昇平日新錄

六冊

櫻島閑語

先人遺書

六冊

旭嶺先生遺稿

五冊



愛 知 県



1103183160