

音声読み上げ可能電子書籍タイトルリスト（令和6年3月現在）

【芸術・スポーツ】

タイトル	巻次	著者名	出版社	紙版 出版年
美意識を磨く		山口桂	平凡社	2020年8月
新しいアートのかたち		施井泰平	平凡社	2022年9月
どこにも属さないわたし		イケムラレイコ	平凡社	2019年1月
感性は感動しない		榎木野衣	世界思想社	2018年7月
シェアする美術 森美術館のSNSマーケティング戦略		洞田貫晋一朗	翔泳社	2019年6月
バウハウスってなあに？		インゴルフ・ケルン 【文】	白水社	2019年9月
アートの創造性が地域をひらく		日本政策投資銀行 【編】	ダイヤモンド社	2020年1月
壊れても仏像		飯泉太子宗	白水社	2009年5月
教皇たちのローマ		石鍋真澄	平凡社	2020年3月
スウェーデンのアール・ブリュット発掘		渡邊芳樹	平凡社	2018年8月
日本マンガ全史		澤村修治	平凡社	2020年6月
挑発する写真史		金村修	平凡社	2017年2月
音楽に自然を聴く		小沼純一	平凡社	2016年4月
細野晴臣 とまっていた時計がまたうごきはじめた		細野晴臣	平凡社	2019年1月
音楽ってなんだろう？		池辺晋一郎	平凡社	2019年2月
音楽と出会う		岡田暁生	世界思想社	2019年4月
指揮者は何を考えているか		ジョン・マウチェリ 【著】	白水社	2019年6月
ベートーヴェンの生涯		青木やよひ	平凡社	2018年5月
バッハ		加藤浩子	平凡社	2018年6月
昭和ジャズ論集成		野口久光	平凡社	2020年1月
オペラで楽しむヨーロッパ史		加藤浩子	平凡社	2020年3月
16人16曲でわかる オペラの歴史		加藤浩子	平凡社	2022年1月
歌舞伎はこう見ろ！		快樂亭ブラック	彩流社	2010年2月
教養として学んでおきたい歌舞伎		葛西聖司	マイナビ出版	2021年8月
音楽劇の歴史		重木昭信	平凡社	2019年3月
定年後に見たい映画130本		勢古浩爾	平凡社	2022年6月
映画講義 ロマンティック・コメディ		瀬川裕司	平凡社	2020年3月
日本映画裏返史		二階堂卓也	彩流社	2020年2月
ゴジラの精神史		小野俊太郎	彩流社	2014年5月
怪奇映画天国アジア		四方田犬彦	白水社	2009年5月
中国ドキュメンタリー映画論		佐藤賢	平凡社	2019年2月
新版 アニメーション学入門	新版	津堅信之	平凡社	2017年2月
新海誠の世界を旅する		津堅信之	平凡社	2019年7月

タイトル	巻次	著者名	出版社	紙版 出版年
90年代テレビドラマ講義		藤井淑禎	平凡社	2018年3月
落語に学ぶ大人の極意		稲田和浩	平凡社	2015年12月
教養として学んでおきたい落語		堀井憲一郎	マイナビ出版	2019年8月
江戸のいろいろ		稲田和浩	平凡社	2021年8月
落語に学ぶ老いのヒント		稲田和浩	平凡社	2023年4月
木下サーカス四代記		山岡淳一郎	東洋経済新報社	2019年1月
スポーツビジネス 最強の教科書【第2版】		平田竹男	東洋経済新報社	2017年1月
スポーツ立国論		安田秀一	東洋経済新報社	2020年3月
「自立できる体」をつくる		湯浅景元	平凡社	2019年8月
スマート・ベニューハンドブック		日本政策投資銀行地域企画部	ダイヤモンド社	2020年5月
五輪と万博		畑中章宏	春秋社	2022年1月
子どもとスポーツのイイ関係		山田ゆかり	大月書店	2019年4月
体を鍛え、心を整える 50歳からの筋トレ・メソッド		宮田みゆき	法研	2018年1月
若さを伸ばすストレッチ		伊藤マモル	平凡社	2008年12月
サムライブルーの料理人		西芳照	白水社	2011年5月
山小屋ガールの癒されない日々		吉玉サキ	平凡社	2019年6月
山のリスクとどう向き合うか		羽根田治	平凡社	2023年1月
自動車レースの経済学		新井美江子	ダイヤモンド社	2015年9月
茶の湯物語		高山宗東	平凡社	2016年7月
千利休		熊倉功夫	創元社	2015年9月
源氏物語といけばな		岩坪健	平凡社	2019年1月
最強囲碁AI アルファ碁 解体新書 アルファ碁ゼロ対応 増補改訂版		大槻知史【著】	翔泳社	2018年7月
棋士の決断力		白井真粧美	ダイヤモンド社	2017年7月
詰むや詰まざるや		伊藤宗看【著】	平凡社	2020年1月
Unityでわかる！ゲーム数学		加藤潔	翔泳社	2018年6月