

環境立体工作

不要となったチラシなどを切り抜き、強弱を付けた折り目で造り出された動物や昆虫は、今にも動き出しそうな芸術作品。

展示中の作品には、「あいちの農業用水展 ~明治用水特別展示~」のために特別に生み出された'環境立体工作'も展示されています。

「明治用水」に生息する'作品'を探してみてください。

2010 COP10

「明治用水（農業・農村）」には様々な生物が生息しています。

明治用水土地改良区が保有、管理する「明治の森林（長野県根羽村を中心に約525ha）」でつくられた豊かな「水」は、流域全体を潤しながら、海まで流れ'生物多様性'に寄与しています。

2010年、愛知・名古屋で「生物多様性条約第10回締約国会議（COP10）」開催



ひらまつ はるお 平松春夫氏 略歴 Haruo Hiramatsu

1940年 名古屋市で生まれる

1967年 故堀江万寿男先生に絵画指導を受ける

1970年 自転車、美容器などのデザインを手がける
(現在のベルトマシン,ぶらさがり機,自転車型マシンの先駆者)

1978年 紙工作を手がける(環境がまだ注目されなかった頃)

2005年 愛・地球博に個人公募で採用され、愛知館で
クラフト工作、ストロー工作进行指導
(ハサミだけで切って折り曲げるオリジナル立体工作进行発案)

- ・「愛・地球博」で、環境指導リーダーを務める。
- ・「全国子供環境サミット（半田会場）」にてクラフト工作の“ごんぎつね”が採用され全国代表の小・中学生に工作进行指導。
- ・「国連環境計画・こども環境サミット2005」に於いて、世界130ヶ国の子ども達にクラフト工作(立体マンモス)を指導。
- ・愛知県内の学校などで、環境工作进行指導中。

社団法人日本美術家連盟会員
社団法人中部二紀会事務局長・審査員
環境指導者・きだエコクラブ代表



EXPO 2005 AICHI JAPAN

2005年に愛知県で開催された「愛・地球博」愛知館で、子どもたちの目を釘付けにした「マンモス」の立体工作。

あいちの農業用水展 出品目録

分 類	名 称	所 蔵 者
絵 画	弥厚翁肖像画 画 谷口東溪	明治用水土地改良区
書 籍	弥厚翁 愛知県碧海郡教育会編 1915年刊	〃
古 文 書	石川喜平神文前書之事 1807年	明治川神社
〃	石川喜平和算免状	〃
器 具	石川喜平手作り算木	〃
古 文 書	測量に付愛知県より岡本・伊豫田宛書状 1875年	明治用水土地改良区
〃	碧海郡溜池池床開墾新田用掘割願 1878年	〃
〃	新用水路試掘願（控） 1878年	〃
書 籍	愛知県三河国明治用水歴史 斉藤長吉著 1916年刊	〃
古 文 書	明治用水初代頭首工関連図面 1900年	〃
〃	第二分科指令留 1897～1902年	〃
品 物	土木学会選奨土木遺産銘板 2007年	〃
書 籍	明治用水開鑿事業成績書 明治用水普通水利組合著 1910年刊	〃
〃	農業に関する方法成績 1910年	〃
〃	農政研究丁抹号 大日本農政学会編 1926年刊	安城市歴史博物館
〃	板倉農場誌 板倉源太郎著 1929年版	〃
地 図	名鉄電車「沿線御案内」 1939年版	〃
古 文 書	開墾事業に付官有林払下願書（稿） 1884年	明治用水土地改良区
〃	根羽村造林地実測簿及造林案 1915年	〃
〃	御料地内原生林存地に関する陳情書 1937年	〃
水 彩 画	根羽造林地 画 大見巧	〃
〃	中井筋・芦池悪水合流点 画 大見巧	〃
〃	西端揚水機場跡 画 大見巧	〃
〃	西井筋緑道 画 大見巧	〃
〃	安城中部小学校のせせらぎ 画 大見巧	〃
作 品	環境立体工作 平松春夫作	平松春夫
品 物	銀杯 明治用水通水50年祭記念品 1929年	明治用水土地改良区
〃	金杯 明治用水通水100年記念品 1979年	〃
絵 葉 書	水源絵はがき 1926年	〃
葉 書	明治用水通水100年記念絵入りはがき 1979年	〃
書 籍	明治用水読本 愛知県教育文化研究所編 1950年刊	〃
〃	新訂 小学社会 4年上 大阪書籍株式会社編 1955年刊	〃
〃	明治用水沿革略歴 明治用水普通水利組合事務所編 1923年	〃