

（昭和八年七月 八日第三種郵便物認可）

愛知教育

一 月 號

№625

昭和15年 1月

愛知縣教育會

目 次

○巻頭言 皇紀二千六百年を迎へて (伊奈)

石門心學と現代の教育……………石川謙……………(一)

見 さ か ひ……………瀬谷眞吉郎……………(一七)

尋常小學國史の教材觀……………淺野春一……………(二二)

綴方教育の研究 (五)……………綴方教育研究委員會……………(二九)

迎年所思……………中等學校長……………(四三)

「日常禮法の心得」より……………古屋名雄……………(六五)

視 聽 見 聞……………古屋名雄……………(七一)

小學校武道教育の参考書について……………後藤善平……………(七六)

魂 の 教 育……………山中完……………(七八)

赴日視察旅行感札……………賈恩策……………(九四)

郷土史料をあさりて……………伊奈森太郎……………(九九)

改定中等學校入學者選抜法…………………………(一〇三)

理科教育振興展覽會出品成績…………………………(一〇六)

俳壇……………太田鴻村選……………(一一〇)

歌壇……………太田・四賀共選……………(一一三)

遊ぶところ……………太田水穂……………(一一七)

東山莊歌會…………………………(一二〇)

CKラヂオ歌壇入選歌評……………四賀光子……………(一二三)

教育雜誌(十二月號)所載要目一覽…………………………(一二四)

☒ 教 學 要 錄……………(一二五) ☒ 附屬小學校だより……………(一二五)

☒ 一月市郡學校行事……………(一二五) ☒ 本 會 記 事……………(一二六)

☒ 一月提出文書表……………(一二七)

(昭和八年七月二十八日第三種郵便物認可) 昭和十五年二月一日發行(每月一回一日發行) 第六百二十六號

愛知教育

昭和十五年

二月 號

愛知縣教育會

次 目 容 内

◎ 巻頭言 小學校に提唱する今日の記念事業 (伊奈)

教 育 の 道 橋田邦彦 (一)

國 語 教 育 攷 川瀬知行 (二三)

女子青年學校教育の義務制實施に就て 成瀬涓 (三八)

迎 年 所 思 (二) 小學校長 (四五)

綴方教育の研究 (六) 綴方教育研究委員會 (四六)

本校の綴方教育 杉浦與七 (五四)

學級經營に關する參考書 後藤博美 (五六)

郷土史料をあさりて 伊奈森太郎 (五八)

學校沿革一覽圖の作り方 丹陽縣立高等小學校 (九三)

昭和十四年夏季休業中に於ける
縣下實業學校生徒の心身鍛鍊に関する調
實業教育調査部……………(六三)

「尾張學概説」と「日本の運命」……………春山草夫……………(六四)

興亞黎明の大陸視察展望 (二)……………岡田芳雄……………(六七)

歌壇……………太田・四賀共選……………(八一)

俳壇……………太田鴻村選……………(八五)

視聽見聞 (二)……………古屋名雄……………(八九)

教育雜誌(一月號)所載要目一覽……………(九五)

◎教學要録……………(九七) ◎附屬小學校だより……………(九七)

◎二月市郡學校行事……………(九七) ◎本會記事……………(九八)

◎彙報……………(九九)

(昭和八年七月二十八日第三種郵便物認可) 昭和十五年三月一日發行(每月二回) 日發行) 第六百二十七號

愛知教育

昭和十五年

三月號

愛知縣教育會

次 目 容 内

◎ 卷頭言 偏智注入教育を葬れ (伊奈)

科學の全貌……………松井元興……………(一)

理解・解釋・表現……………川瀬知行……………(二〇)

尋常小學國史の教材觀(完)……………淺野春一……………(三〇)

綴方教育の研究(七)……………綴方教育研究委員會……………(四一)

教育者雜記……………淺井峯治……………(六四)

郷土史料をあさりて……………伊奈森太郎……………(六七)

興亞黎明の大陸視察展望(完)……………岡田芳雄……………(七〇)

教護半歳の手記……………宇ノ澤太治……………(七九)

歌壇……………太田・四賀共選……………(八三)

俳壇……………太田鴻村選……………(八七)

視聽見聞……………古屋名雄……………(九〇)

教育雜誌(二月號)所載要目一覽……………(九九)

建國祭全國兒童展覽會を見て……………大作英邦……………(一〇一)

☒ 教 學 要 錄……………(一〇二) ☒ 三月各市郡教育會合……………(一〇三)

☒ 附屬小學校だより……………(一〇三) ☒ 本 會 記 事……………(一〇四)

☒ 教員互助會記事……………(一〇五) ☒ 三月提出文書表……………(一〇六)

☒ 彙 報……………(一〇七)

(昭和八年七月二十八日第三種郵便物認可) 昭和十五年四月一日發行(每月一回)日發行(第六百二十八號)

愛知教育

昭和十五年

四月號

愛知縣教育會

次 目 容 内

◎ 卷頭言 體あたるの態度 (伊奈)

日本書と圖書教育との關係…………… 鼓 常 良……………(一)

國民學校の理念…………… 川 瀬 知 行……………(六)

綴方教育について…………… 田 中 豊 太 郎……………(二四)

綴方教育の研究(八)…………… 綴方教育研究委員會……………(三三)

山村漁村教育座談會……………(九〇)

郷土史料をあさりて…………… 伊 奈 森 太 郎……………(九二)

祭全國兒童作品展覽會に出品し其の成績優秀にて

紀元二千六百年建國祭委員長永田秀次郎氏より賞狀を授與せられし者……(九四)

教護手記(二)……………宇ノ澤太治……(九七)

歌壇……………太田・四賀共選……(九九)

俳壇……………太田鴻村選……(一〇四)

教育雜誌(三月號)所載要目一覽……………(九三)

☒教學要錄……………(一〇七) ☒附屬小學校だより……………(一〇七)

☒四月各市郡教育會合……………(一〇七) ☒本會記事……………(一〇八)

☒四月提出文書表……………(一一〇) ☒彙報……………(一一〇)

(昭和八年七月二十八日第三種郵便物認可) 昭和十五年五月一日發行(每月一回一日發行) 第六百二十九號

愛知教育

昭和十五年

五月號

愛知縣教育會

次 目 容 内 號 月 五

●卷頭言 正氣雄魂の教育 (伊奈)

日本農村の自覺……………菅原兵治……………(一)

手工教材としての模型航空機……………伊藤永造……………(一四)

國民文化と映畫……………高須安男……………(六)

綴方教育の研究 (九)……………綴方教育研究委員会……………(二三)

高一理科教材陶土・粘土の研究……………戸田舎人……………(三三)

縣下青年學校巡閲のあとを顧みて……………愛知縣社會教育課……………(三四)

岩津農商學校を視る……………無爲生……………(四〇)

郷土史料をあさりて……………伊奈森太郎……………(四五)

神宮參拜を意義あらしめよ……………生徒兒童の團體參宮について……………内務省神社局指導課……………(四九)

隨感隨錄「百行文」

指環……………左見扇平……………(五二)

天下一品……………坂 治……………(五七)
久野長松……………(五九)

懸賞募集「尾三雄魂録」入選發表……………(六〇)

歌壇……………太田・四賀共選……………(六一)

歌會のおしらせ……………縣教育會……………(六五)

俳壇……………太田鴻村選……………(六六)

教育雜誌(四月號)所載要目一覽……………(六九)

艦上戦闘機第一女教員號……………(七〇)

本會記事……………(七一) 本會調査部委員……………(七二)

綴方教育研究委員……………(七三) 教學要録……………(七三)

附屬小學校だより……………(七五) 五月各市郡教育會合……………(七六)

旋報(小學校長異動・中學校長異動)……………(七六)

縣視學擔任區域……………(七九) 社會教育擔任區域……………(七九)

五月提出文書……………(七九) 編輯餘言……………(八〇)

(昭和八年七月二十八日第三種郵便物認可) 昭和十五年六月一日發行(每月一回) 第六百三十號

愛知教育

昭和十五年

六月號

愛知縣教育會

次 目 容 内 號 月 六

● 卷 頭 言 五 鐘 は 教 育 (伊 奈)

三 河 武 士……………高 木 元 隆……………(一)

方 言 と 標 準 語……………川 瀬 知 行……………(六)

博 物 教 材 と 設 備 の 活 用……………山 口 毅……………(一四)

低 學 年 の 理 解 下 に 於 ける 學 用 品 使 用 の 一 方 途……………村 田 隆 雄……………(二二)

綴 方 教 育 の 研 究 (一〇)……………綴 方 教 育 研 究 委 員 會……………(二三)

綴 方 教 育 協 議 會……………綴 方 教 育 研 究 委 員 會……………(二八)

縣 下 市 郡 綴 方 教 育 研 究 會 一 覽 表……………綴 方 教 育 研 究 委 員 會……………(三三)

兒 童 作 品 合 評……………綴 方 教 育 研 究 委 員 會……………(三八)

尋 一 最 初 の 綴 方 作 品 に つ い て……………本 部 委 員 後 藤 善 平……………(四三)

今 へ ス の 教 育……………戸 山 仁 芳……………(五〇)

郷 土 史 料 を あ さ り て (津 具 生……………津 具 生……………(五〇)

隨感隨錄「百行文」

反省七ヶ條……………竹内八代……………(六〇)

第四分隊……………小出鑑一……………(六二)

新興俳句への警鐘……………一……………路……………(六四)

教へられるもの……………小林一夫……………(六五)

歌

壇……………太田・四賀共選……………(六六)

俳

壇……………太田鴻村選……………(七〇)

教育雜誌(五月號)所載要目一覽……………(四二)

本會記事……………(七三) 教學要錄……………(七四)

附屬小學校だより……………(七六) 六月各市郡教育會會合……………(七六)

彙報(小學校長・中等學校長・附屬小學校主事異動)……………(七七)

六月提出文書……………(七七) 編輯餘言……………(七七)

附錄 尾三史料年表 (一〇)

(昭和八年七月二十八日第三種郵便物認可) 昭和十五年七月一日發行(每月一回一日發行) 第六百三十一號

愛知教育

昭和十五年

七月號

愛知縣教育會

七 月 號 內 容 目 次

● 卷 頭 言 國民鍊成の教育と教育者 (伊奈)

學習心理の問題…………… 武政太郎……………(一)

校外教護上から見た生徒と映畫 (一)…………… 中島鐵船……………(二四)

藝能科作業の振興と充實…………… 伊藤安吉……………(二〇)

郷土史料をあさりて…………… 伊奈森太郎……………(二六)

紀元二千六百年記念郷土史編纂虎の巻 (一)…………… 伊奈森太郎……………(二七)

綴方教育(一一) 兒童作品合評…………… 綴方教育研究委員會……………(三三)

表彰せられた渥美郡神戸青年團活動概況…………………………(四七)

紀元二千六百年・教育勅語漢發五十周年記念懸賞募集…………………………(五三)

教育者の中支方面視察(一)………………………… 大見延一外十一名……………(五三)

帝國教育會總會出席の記………………………… 杉野・今泉・金田・水谷……………(六〇)

全國小學校女教員大會出席の記………………………… 入部・藤原……………(六四)

附 感 應 錄 「百行文」

兒童の節操を語る……………都築孝男……………(六九)

やぶ 鶯……………春日義照……………(七〇)

教育隨感三題……………濱田滿……………(七二)

歌 壇……………太田・四賀共選……………(七三)

鳳來寺歌會詠草……………太田水穂選……………(八一)

俳 壇……………太田鴻村選……………(八二)

教育雜誌六月號所載要目一覽……………(八五)

本 會 記 事……………(八七) 教 學 要 錄……………(八九)

附屬小學校だより……………(八九) 七月各市郡教育者會合……………(九〇)

報 小學校長異動・中等學校長異動・一師附屬主事異動・縣視學擔任の異動……………(九一)

七月提出文書……………(九二) 編輯餘言……………(九二)

附錄尾三史料年表(一一)

夏期講習會所々

(昭和八年七月二十八日第三種郵便物認可) 昭和十五年八月一日發行(每月一回一日發行) 第六百三十二號

愛知教育

昭和十五年

八月號

愛知縣教育會

八 月 號 內 容 目 次

● 卷 頭 言 新小學校長と任免の尺度 (伊奈)

認識を新にすべき小學校武道…………… 利戸 根 田 義 雄 (一)

校外教護の上から見た生徒と映畫 (二)…………… 中 島 鐵 船 (八)

榮養資源としてのイナゴの價値…………… 鈴 木 太 富 (一五)

紀元二千六百年記念郷土史編纂虎の巻 (二)…………… 伊奈森太郎 (二〇)

表彰せられた東春日井郡高藏寺町女子青年團…………… (二四)

○ 綴方教育 (二二) 兒童作品合評…………… 綴方教育研究委員 (二九)

○ 新しい形式主義の綴方…………… 山 内 美 信 (三二)

「千秋綴方集」を読む…………… 伊奈森太郎 (四〇)

新小學校長招待座談會…………… (四一)

教育者の中支方面視察…………… 大見延一外十一名 (五八)

教護手記……………宇ノ澤太治（六六）

隨感隨錄「百行文」

裸……………（六八）

大蛇退治の話……………（六九）

鳳來寺で語られた太田水穂先生の歌話……………（七〇）

歌壇……………太田・四賀共選（七四）

鳳來寺高等家政女學校生徒詠草……………太田・四賀共選（七九）

俳壇……………太田鴻村選（八〇）

本會記事……………（八二）

教員五助會記事……………（八四）

附屬小學校だより……………（八五）

八月提出文書表……………（八六）

朝鮮に於ける學害、地學生救濟義捐金……………（八三）

八月各市郡教育者會合……………（八四）

彙報（小學校長異動）……………（八五）

編輯餘言

附錄 尾三史料年表（一一）

(昭和八年七月二十八日第三種郵便物認可) 昭和十五年九月一日發行(每月一回) 第六百三十三號

愛知教育

昭和十五年

九月號

愛知縣教育會

次 目 容 内 號 月 九

團 卷 頭 言 太 陽 叢

(伊 奈)

東亞教育大會所感……………島田民治……………(一)

婦人と榮養……………瀬谷眞吉郎……………(五)

生徒と演劇・能・歌劇……………中島鐵船……………(八)

今回の第二次歐洲大戰を展望して……………豊島松治……………(一四)

紀元二千六百年記念郷土史編纂虎の巻(三)……………伊奈森太郎……………(二二)

綴方教育(一三) 縣下綴方教育研究の情勢……………綴方教育研究委員會……………(二七)

國民學校案と綴方教育……………大矢部 清……………(二八)

藝能科工作講習會に於ける懇談茶話會…………………………(四四)

教育者の中支北支方面視察(三)……………大見延一外十一名……………(四八)

日本一の甘藷作り小澤豊翁……………鈴木卷石……………(五三)

最近訂正を要する地圖の解説……………山田一郎……………(五八)

郷土史料をあさりて……………伊奈森太郎……………(二六)

『感隨錄』百行文

教壇は私を育て、行く……………鷲野稔……………(六一)

白愛……………早川美子……………(六二)

國史を讀むべし……………伊藤竹芳……………(六三)

氣育……………原田信一郎……………(六五)

有難うございました、濟みませんでした……………寺田千鶴子……………(六六)

歌壇……………太田・四賀共選……………(六九)

俳壇……………太田鴻村選……………(七四)

中等學校生徒に對する軍人援護思想涵養方案……………愛知縣中等教育研究會……………(七八)
實業學校に於ける戰時國策に協力すべき物的方面の具體案……………實業教育調査部……………(七九)

本會記事……………(八〇) 教員互助會記事……………(八一)

九月各市郡教育者會合……………(八二) 附屬小學校だより……………(八三)

彙報 (小學校長異動・社會教育主事異動)……………(八三)

九月提出文書……………(八四) 編輯後記……………(八四)

昭和十五年國勢調査に就て……………愛知縣臨時國勢調査部……………(二五)

附錄尾三史料年表 (一三三)

(昭和八年七月二十八日第三種郵便物認可) 昭和十五年十月一日發行(每月二回一日發行) 第六百三十四號

愛知教育

昭和十五年

十月號

愛知縣教育會

隨感隨錄「百行文」

心の炬火	大山 鐸	(四三)
青年教師	澤木扶桑	(四五)
殿堂の貴人	間瀬晃志	(四六)
國民學校案と兒童詩	市川秋雄	(四七)
富士山に登りて	倉地舜治	(四八)

郷土史料をあさりて……………伊奈森太郎……………(四九)

歌壇	太田・四賀共選	(五〇)
俳壇	太田鴻村選	(五四)

小話寸々録(華山先生の構圖と用意)……………(五六)

本會記事	附屬小學校だより	(五七)	(五八)
十月各市郡教育會合	彙報(教育課長・學校長・縣視學異動)	(五九)	(五九)
十月提出文書	編纂後記	(六〇)	(卷末)

◆附錄 尾三史料年表 (一四)

次 目 容 内 號 月 十

● 卷 頭 言

地上に招ぶ渡邊崑山先生

(伊奈)

○ 武道界刷新の時期

小松日出雄……………(一)

○ 尋五地理書挿畫の精神とその取扱

(一)……………加藤三郎……………(六)

○ 紀元二千六百年記念郷土史編纂虎の巻

(四)……………伊奈森太郎……………(一〇)

○ 綴方教育の研究

(十四)

○ 優・普・劣三等位作の合評

綴方教育研究委員会……………(一五)

○ 教材映畫配當表

(理科部)

映畫教育調査部會……………(二五)

○ 模型飛行機の原理と作り方

樋口清人……………(三四)

○ 國民學校案の研究

○ 質 疑 問 答

文 部 省……………(三七)

○ 教育者雜記

淺井峯治……………(四一)

愛知教育

昭和十五年

十一月一號

愛知縣教育會

次 目 容 内 號 月 一 十

● 卷 頭 言 縣立學校増設の原理

(伊 奈)

新 武 道 論……………小林 徳 治……………(一)

國民學校の精神と國民精神 (一)……………川 瀬 知 行……………(三)

國語醉化の意義と方法……………岡 田 稔……………(八)

紀元二千六百年記念事業として……………伊 奈 森 太 郎……………(一〇)

〔小學校に提唱する財團計畫……………伊 奈 森 太 郎……………(一〇)〕

綴方教育の研究 (下五)……………綴方教育研究委員會……………(一五)

兒童作品批評……………映書教育調査部會……………(一七)

映書學習—十二月の理科教材……………加 藤 三 郎……………(二一)

尋五地理書挿畫の精神とその取扱……………伊 奈 森 太 郎……………(二七)

紀元二千六百年記念郷土史編纂虎の巻……………伊 奈 森 太 郎……………(二七)

國民學校案に關する質疑問答……………文 部 省……………(三〇)

國民學校案實施前の用意……………文 部 省……………(三〇)

〔尋一第三學期に平假名を指導する方法……………初等教育調査部會……………(三三)〕

郷土史料をあさりて

山本勘助の兵法師・守綱神社・寺部城址と鈴木氏・鈴木重教の墓

伊奈森太郎 (三七)

段戸山とアンコウ

稻垣徳一郎 (三八)

レウマチズムの啓示

瀬谷眞吉郎 (四〇)

御歴代天皇御追號奉誦私案

編纂部 (四三)

新任教育課長栗原隆平氏の印象

山中林之助 (四四)

隨感隨錄「百行文」

幼き頃を思ふ

鷗野稔 (四六)

食事と教育

加藤倉次郎 (四八)

九官鳥

春田義照 (四九)

歌壇

太田・四賀共選 (五一)

俳壇

太田鴻村選 (五六)

本會記事

(五八)

十一月各市郡教育會合

(六〇)

十一月提出文書

(六一)

附屬小學校だより (五九)
彙報 (校長異動其の他) (六〇)

附録 尾三史料年表 (一五)

愛知教育

昭和十五年

十二月號

愛知縣教育會

尋常三年生の児童文を讀んで……………田中平藏……………(三三)
 北設樂郡綴方研究会……………(三七)

隨感隨錄「百行文」

女子青年の興亞教育……………早川志壽子……………(四二)
 M雄とA子……………吉川小ちやう……………(四四)
 我等の藝能教育……………都築孝男……………(四六)
 嬉しい苦痛……………水野日出代……………(四七)
 引 率……………澤木徳久……………(四八)

歌 壇……………太田・四賀共選……………(五〇)
 俳 俳……………太田鴻村選……………(五五)

☒本會記事……………(五七) ☒附屬小學校だより……………(五八)
 ☒十二月各市郡教育會合……………(五八) ☒彙報(異動・表彰)……………(五九)
 ☒十二月提出文書……………(六〇)

◆附 錄 尾三史料年表 (一六)

備考 昭和十五年總目錄は一月號の附録とす